

وزارة التربية الوطنية

# أفرا

السنة 1





ان التدريب على القراءة مرتبط بمعرفة الحروف والاصوات التي هي مادة القراءة ومفاتيحها ، ولذا ينبغي ان تكرر هذه الفترة التي تدوم حوالي اربعة اشهر لتدريب الاطفال على امتلاك مادة القراءة وممارستها في نفس الوقت .

والقراءة لا تعني فك الرموز الكتابية والنطق بها فحسب وانما تعني كذلك فهم المعاني التي تعبر عنها هذه الرموز الدالة ، ولكي يفهم الطفل ما يقرأ يجب ان يقرأ ما مهم ، ومعنى ذلك ان الجمل والكلمات التي تقدم في حصة القراءة يجب ان تكون مستعدة من محيط الطفل وقريبة الى ذهنه . حتى لا نعرضه لصعوبتين في الوقت نفسه ( صعوبة الفهم ، وصعوبة القراءة ) ويحاول هذا الكتاب ان يطرح مشكل تدريس قراءة للمبتدئين في أسلوب مشوق ومثير ، يدعو التلاميذ الى استخدام الذهن من مه وبرنامجهم في القراءة من جهة اخرى .

### هدف في هذا الكتاب :

ادخل مجموعة من التمارين هدفها تقوية انتباه التلميذ وجعله ينظر الى القراءة كوسيلة اكتشاف وتعلم .

امهدت في كامل الكتاب مفردات الرصيد اللغوي الذي تم الاتفاق عليه على مستوى المغرب العربي .

اخبرت الكلمات والجمل التي يكثر استعمالها في محيط الاطفال او التي تتردد على السنتهم لفظا او مدولا .

### مهام الكتاب :

يبدأ استعمال الكتاب بعد فترة التهيئة التي تدوم شهرين ويستمر استعماله الى غاية الملف الثاني والثلاثين من المحادثة .

يخصص الاسبوعان الاول والثاني لتدريب التلاميذ على معرفة الحركات الثلاث وحروف المد . مع الحرفين ( ب ، ر ) ويؤجل التنوين والسكون الى ما بعد .

وتندرج بعد ذلك في تقديم الحروف بمعدل حرفين كل اسبوع . وتستغرق دراسة كل حرف ست حصص . تنجز الاولى والثانية وجزء من الرابعة بواسطة السبورة . وتنجز بقية حصص بواسطة الكتاب وهكذا يصبح استعمال الكتاب بمثابة تطبيق لما تم اكتشافه وتعليمه الحصص الاولى وكذا في الحصة الرابعة ( انظر دليل المعلم ) .



سعاد مع خروفها

خروفها

رؤ - رؤ

تروح

عمر راكب دراجته

راكب

را - را

راب - راح



عزوسة

فراشة



اقرا :

رؤ

تروح

عزوسة

خروف

را

وراء

راكبة

راقدة

را

را

وراء

راكب

راقد

را





أحمدُ يلعبُ مع رضا.

أحمدُ



د - د

دب

سعادُ تجري وتُدورُ

د - د د - د

فريد جالس على المقعدِ

د د

د - د - د - د - د - د



دينار



دودة



ذمية



عمرُ يجري وراء فريد . فريد هارب

يجري

ري

يسري



فريد

ري

ريش

ر - ري - ريب - ر - ر - ر - ر - ر

الجملة بصورتها :

راكب دراجته



تجري وراء الكلب



يد يبري قلمه





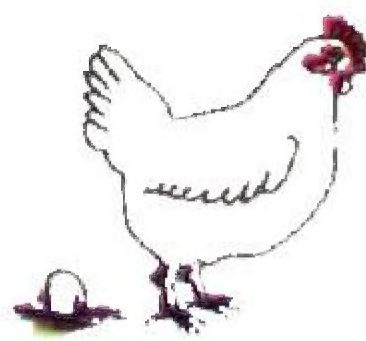
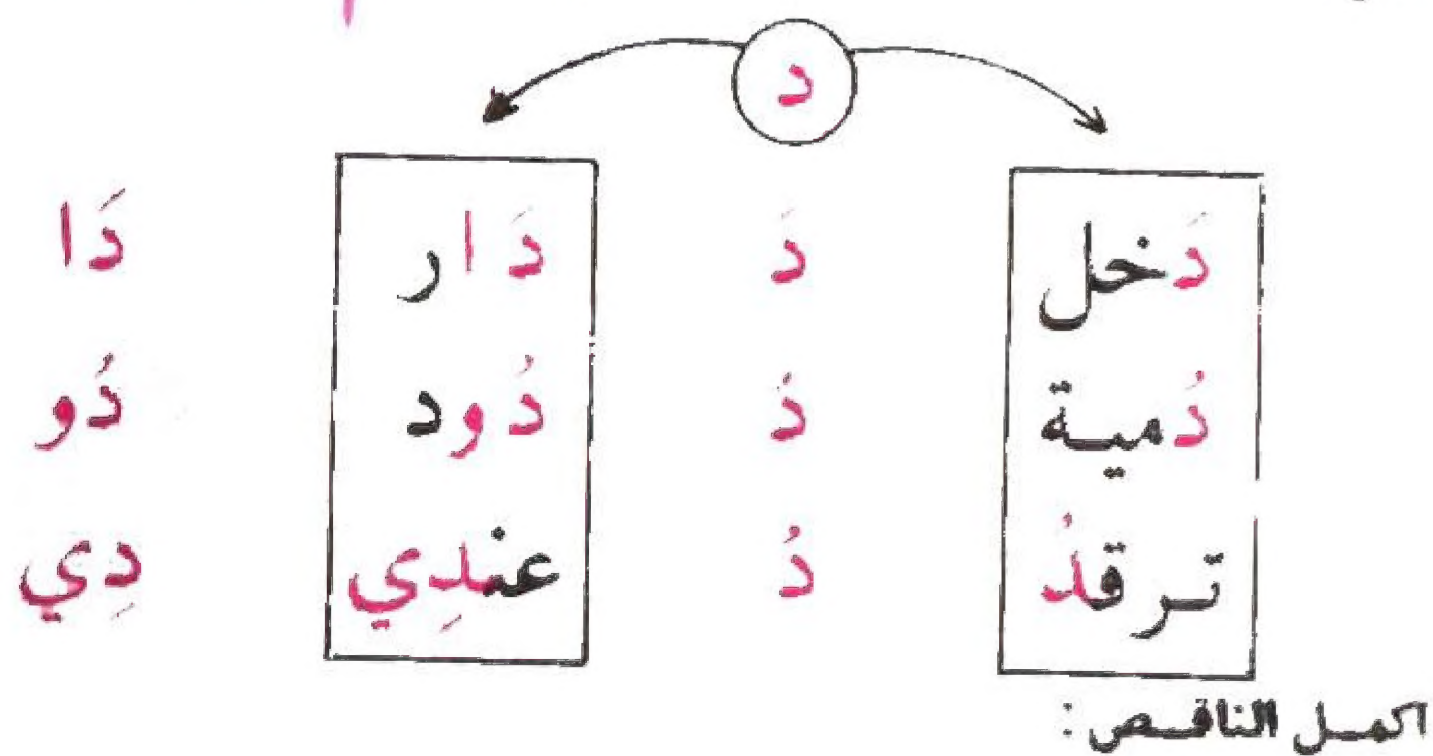


افرا واجيب لا نعم

☐ وداذ عندها دراجة

☐ وداذ عندها دمية

افرا:



... ر . ب . جاجة . را .



دَلِيلَةٌ عندها كرة

دَلِيلَةٌ

دُ

دَرْبُوكَةٌ

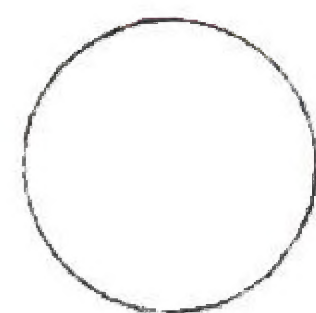
دُ

بَرْدُ

ترسم دَلِيلَةٌ دَارًا



دَار دَا - دَا - دَار



دَائِرَةٌ

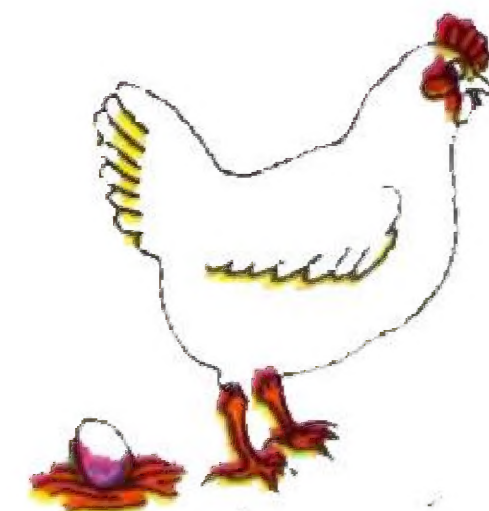
دُو - رَا - بِي

بَابَا

بَرْدُ

بَا بَا

بَرْدُ



دُ جَاجَةٌ

دُ - ز - ب

دُو رِي

دَارِي

دُو رِي

دَارِي



دَخَلَ مُدِيرُ الْمَدْرَةِ  
الْقِطْعَةَ تَحْتَ الْمَنْضَدِ  
هَاهُوَ يَتَكَلَّمُ مَعَ سِرِّ  
تَقُولُ : أَسْكُتْ لَا تُوقِظْهُ

يَتَكَلَّمُ  
م

يُرْسِمُ

يَلْعَبُ

مُدِيرُ  
م



مُرَادُ

سَمِيرُ

مِ - مِي - م - م

مِمْي - رَامِي - دَارِي .  
بَابِي - بُوبِي - بَابُ دَارِي .  
مِمْي أَمَامَ الْبَابِ .



يَلْعَبُ عَمْرٌ مَعَ سَمِيرِ  
مَالِكُ يَلْعَبُ وَحْدَهُ



مَعَ  
مَم  
مَنْ ؟

عَمْرُ  
مَرُ  
رَمَدُ

مَالِكُ  
مَا  
مَامَا

عِمَامَةُ



حِمَامَةُ



فِرَا:

دَا

دَارُ

دَارُ

وَدَادُ

مَ

بِمَ ؟

رَدَمَ

أَمَامَ

مَا

مَا

أَمَامَ

رَمَادُ



القطعة تحت المنضد

الْبِنْتُ تقول: أَسَكْتُ لَا تُوقِظْهَا

الْبِنْتُ تَحْتَ تُوقِظْهَا

تُوتُ تَاتُ

تُرَابٌ - بَاتٌ - تُوتُ

تَبِيتُ - تُرِيدُ - بَاتُوا - تُوتُوا



بَاتَ تَوْتُ أَمَامَ الْبَابِ

تَاتُ تَاتُ تَاتُ



يَلْعَبُ عَمْرٌ - دَا - رَا -

مَالِكٌ يَلْعَبُ - دُو - زُو -

مِي - دِي - رِي -

مَالِكٌ

م

مُرَاد  
رَدَمَ  
رَامِي

د

رَدَمَ  
دَارَ  
بَرَدَ

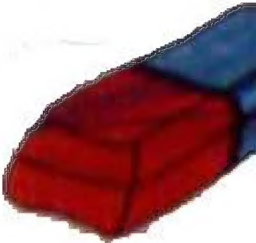
ر

دَا  
بَرَدَ  
وَرَاءَ

ب

بَرَدَ  
الْبَابُ  
بِرَ

د - د - د - د  
م - م - م - م



في الصور



اربط الدمى بصورتها:



على المكتب كتاب وقلم  
عند ليلى قطار وسيارة



- يا نورة! أين الدّمية؟

- أسكتي هي راقدة.

أسكتي الدّمية

تي - ي - نة

تاتي - رنبة - نورة.



كتاب قلم قطار سيارة

ب م ر ه

ثراب دم دار ثوت



مقعد علم قمر حوت

د - د م - م ر - ر ت - ت

اسم الجدول و افرا:

ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي
ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي
ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي
ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي
ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي
ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي
ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي
ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي
ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي
ب	ب	د	ر	م	ن	ه	و	ي

تاتي - ثرابي - نوتي - كتابي .

تيث - تريد - بات - باثوا .

مدير - مديرة - دار - امام .

الون الكلمات التي فيها (ت):

مكتب - وراء - تحت - فوق - بيت



القطار



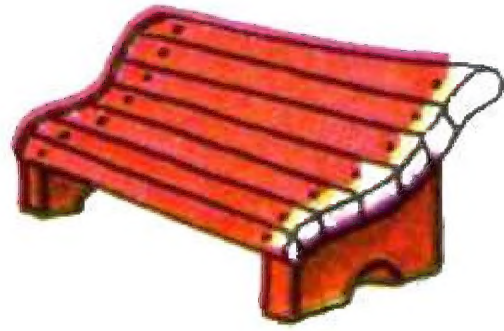
هذا قطار

الكتاب



هذا كتاب

المقعد



هذا مقعد

القلم



هذا قلم

البنيت



هذه بنت



كلب



قلم



بئر



توت

النافع



اراجع:

هذه خالتي رتيبة.

هذا ولدها مراد.

رتيبة - تيد - تي - تا.

مراد - م - مو - ما .

ت - تا - ت - تو - تي .

اكون كلمات:

دا ت

تو ر

ترا د

رما ب



اسمي الصور:



لي - لي  
حليب

ل - ل - ل  
ل - ل - ل



دَلِيلٌ - بِلَادِي - رِمَالٌ - مَالٌ - تَمِيمٌ

لُ - لٌ - لُو - لَ - لَ - لَا - لِي  
تُ - تٌ - تُو - تَ - تَ - تَا - تِي

**اكمل الناقص :**



عہ



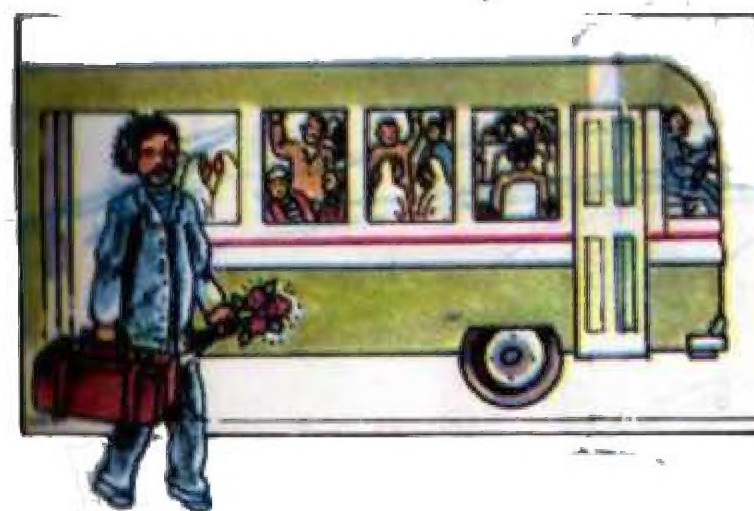
بُرُقًا



مُور



نور



نَزَلَ أَبِي مِنَ الْحَافِلَةِ  
هَاهُو قَادِمٌ يَحْمِلُ حَقِيْبَةَ

بِالسَّلَامَةِ يَا أَبِي

بِالسَّلَامَةِ يَحْمِلُ

لَا - لُو - لُ

بِلَالٌ - تَلُومٌ - تَمِيلُ

بِلَادٌ - لَوْلُو - لُ

نَزَلَ

١٠٠-

مَال

بَلَدٌ

نُور

لَوْلُو

مَبْلُوطٌ

٢

رَمَالٌ بُلْبُلٌ

بَلْبَلْ

لُ

میل

## الجبال



- - ل-ل -ل-ل -ل-ل -ل-ل



هل أفتح الحقيبة يا أبي؟  
نعم هاك المفتاح.



الحقيبة

أفتح

ح ح ح ح

ح - ح - ح

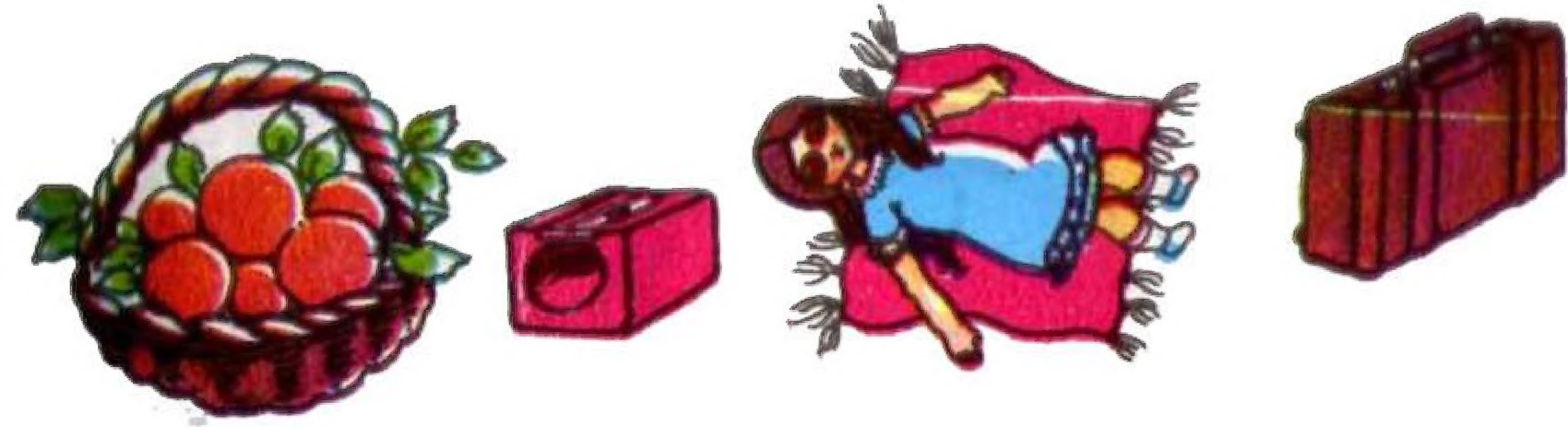
حليب حافلة

المفتاح - مفتاح

اصنع كل كلمة في مكانها :

تزوج - حمام  
حليب - ملح  
راح - منحة

ح	ح
تزوج	حمام
.....	.....
.....	.....



بُرْتُقَالٌ

مِيزَاةٌ

دُمِيَّةٌ

الْحَقِيبَةُ

بُرْ...

مِيزْ...

دُمِ...

أَلْ...

بِرْمِيلٌ

تَبْكِي

تَمْرٌ

بَلْبُلٌ

اقرأ:



أبي، أبي !  
ليلي تبكي.

مايها يا خالد؟

لا أذري. ربّما تريد دُمِيَّة.

كتب:

لَمْ - بَلْ - أَلْ



.. مُرَاد . مُرَاد ! أَيْنَ مَخْمُود ؟  
- لَا أَذْرِي .

زَبَّامًا رَاحَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



- وَأَيْنَ حَلِيمَةَ ؟

- رَاحَتْ مَعَ أَبِي .

أَكُونُ كَلِمَاتٍ وَاقْرَأْ :

حَتَّ	بَلَا
هَ	رَا
دَّ	مِيزَا

مَخ	م
حَبْ	مُود
لَخ	ل



لَا تَفْتَحِي هَذِهِ الْعَلَبَةَ  
هِيَ لِـمُصْطَفَى .

لَا تَفْتَحُوا

حَي - حَيْد - حُو - حُو  
حِيلَةٌ - رَحِيمٌ - تَمَحُّو - حُوتٌ

مَخْمُودٌ - لَخْمٌ  
مَخ - لَخ

تَفْتَحِ  
تَخ

رَا :

رَحِيمٌ	حِي
مِنْحَاةٌ	حَا
حُوتٌ	حُو
تَخَتَّ	تَخ

جَبَالٌ	جِ
فَمَلٌ	حَا
زُوحٌ	خ
لَمْعٌ	ع



جاء أحمد إلى الدار ،  
أين مراد ومحمود ودليلة؟  
لا أحد ، راحوا إلى الحمام .



جاء

أحمد

أحد



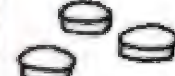
حذاء

الحذاء



دواء

الدواء



أكمل :



زنب

نف

بريق

ذن



وصل أبي إلى المنزل  
أبي يقرأ الجريدة  
أبي يقرأ إلى

أخمر أم إبرة - ملا - آ



لرا:  
ألو! ألو! مراد،

وصل أبوك؟

نعم.

ودليلة. متى تروح إلى الحمام؟

لا أذري.



لمن هذا المعطف؟ هو لمخفوط



المعطف مخفوط

ف - ف فو - فو

معطف - ف - ألف - فول

ف - ف - فو - أ - ح - ح

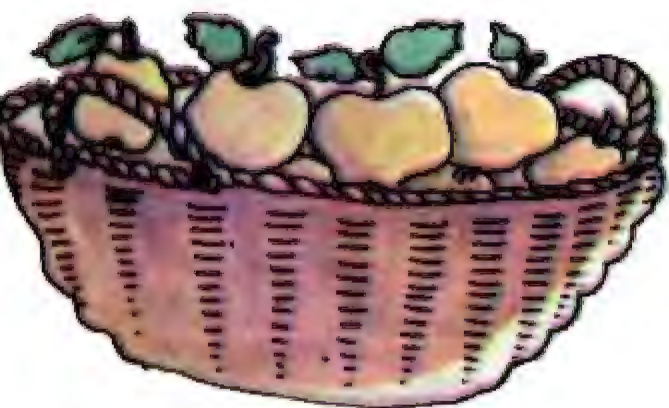
اسطر الجواب الصحيح:

ما في القفة يا فريد؟

- فيها فلفل . نعم . لا

- فيها تفاح . نعم . لا

- فيها فول . نعم . لا

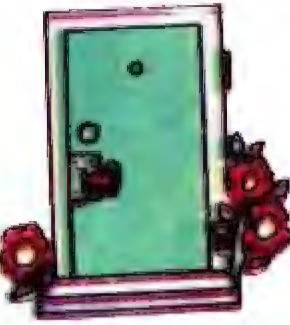


الحافلة

تحميل

المفتاح

نقرا



1 - اضع كل كلمة في مكانها:

دليلة ..... الحقيبة

..... في الباب

يتركب مراد.....

..... أمي الجريدة

2 - اقرا:

ب لا ل

أ

ح

د لب ل

بلا

لا أحد

دليل



العمل واقرأ:



ينزل الأب من



لي حقيبة



دليلة  قلمها



سعاد البقرة



عمر يختفي  الشجرة

لا تفتح هذه العلبة هي لفاطمة



فيها فستان أحمر.

فاطمة

فا - ف

فار فريد

فيها

في - في - ف

حافلة

فيل

لا تفتح - مفتاح - مفاتيح - فم  
تف - مف - فا - ف



اربط الصورة بالجملة المناسبة:



فريدة تختفي وراء الشجرة

فريدة تفتح العلبة



تَلْبَسُ فَاطِمَةُ فُتَّانَهَا



عِنْدَهَا لِبَاسٌ جَدِيدٌ

تَلْبَسُ فَتَّانَهَا لِبَاسٌ

تَبُوسُ - الْبَنَسُ - سُورٌ - حَارِشُ

اقرأ:

- سَمِيرٌ فِي الدَّارِ أُمٌّ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

- لَا سَمِيرٌ سَافِرٌ.

- مَتَى سَافِرٌ؟ - سَافِرٌ أَمْسٍ.



- أَيْنَ رَاحَ؟ - إِلَى مَسِيلَةٍ.

سَمِيرٌ يَغْسِلُ

أَخ. الْمَاءُ بَارِدٌ.

أَنْتَ تُبَلِّلُ مَلَابِسِي



مَلَابِسِي

سِي - سِي

إِلْبَسِي - تَسِيرُ

يَغْسِلُ

سِي - سِي

فَاسِدٌ

سَمِيرٌ

سِي - سِي

سَم - لِبَسَ

سِي

رَأْسِي

أَسِيرُ

حَاسِي

سَا

سَاحَةٌ

رِسَالَةٌ

سَافِرٌ

س

لِبَسَ

حَارِشُ

لِبَاسٌ

س

سَرِيرٌ

تَزْمُدُ

أَسَدٌ









جَاءَتْ سَعَادُ عِنْدَنَا.

هِيَ تَلْبَسُ فُسْتَانًا جَدِيدًا

مَا أَجْمَلَهُ !

جَاءَتْ .

أَجْمَلَهُ .

جَدِيدًا

جَا

أَجْ

تَجْرِي

دَجَاجَةٌ

جَبَلٌ - خَرَجَ

ارتب الكلمات واقراها :



الدَّارِ

سَعَادُ

جَالِسَةٌ

الجَرِيدَةُ

هِيَ

تَقْرَأُ

أَمَامَ

اعمل :

مَلٌّ - دَجَاجَةٌ - رَسٌّ - رَأْدَةٌ

دَجَاجٌ عَجِينٌ  
ج ج ج

رَجُلٌ عَجُوزٌ  
ج ج ج

س س س

س س س



جَرَّارٌ

جَاحَةٌ

ليلى تجيب ب نعم لا

سعاد نسأل ؟

مَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ ؟

تَجْرِي وَرَاءَ الدَّجَاجِ .

تَجْلِسُ أَمَامَ الدَّارِ .

تَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ .


☐
☐
☐



اقرأ:

جَاءَ فَرِيدٌ.

جَاءَتْ دَلِيلَةُ.

- مَنْ جَاءَ مَعَهُمَا؟

- سَمِيرٌ؟ - لَا

- مُرَادُّ؟ - لَا

- مَجِيدٌ؟ - نَعَمْ، هُوَ مَجِيدٌ.



يَا جَوْعَانُ يَا أُمِّي، أُرِيدُ أَنْ آكَلَ.

يَا جَوْعَانُ أَنْ

نَا نُنْ لُنْ

لَنَا - نَحْنُ - لَبَنٌ - مَنْ؟ - أَنْتَ

اقرأ:

لَنَا بُسْتَانٌ. مَنْ أَنْتَ؟

- أَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَأْكَلَ.

- أَنَا أُرِيدُ الْمَاءَ.



مَنَامَةٌ



دِينَارٌ



فِنْجَانٌ

لِسْ

مِدْ

بِرْ

جَا

دُز

سَز

تَا

جْ



سَرْج

جَحَا



جَلْبَابٌ



جَمَلٌ



أراجع :



نُورَةٌ بِالمَنَامَةِ.

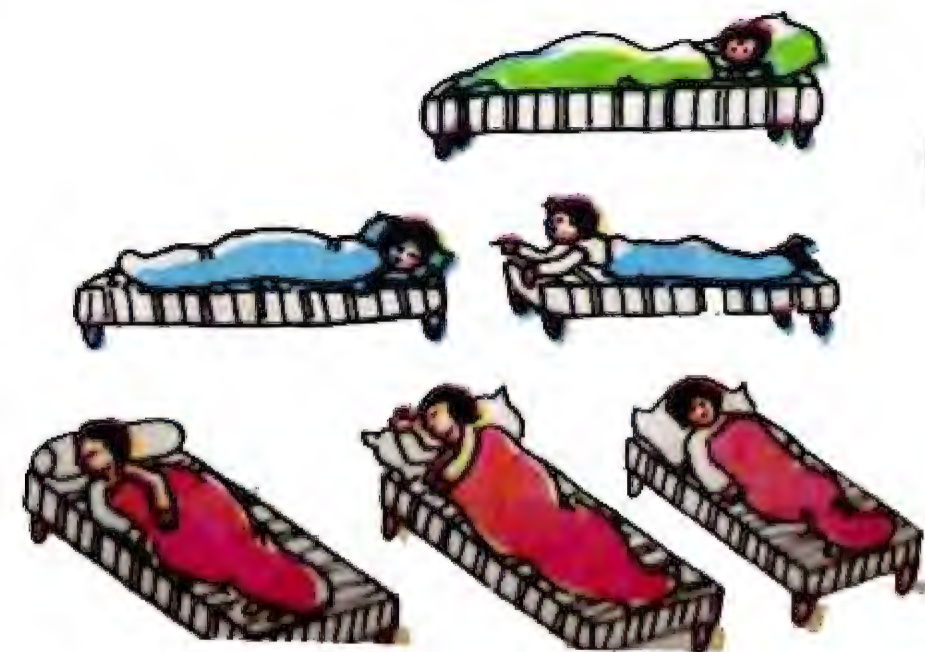
نُورَةٌ

نُو - نُو - نُو

وَرٌّ نُرِيدُ  
سرا:

مَنْ بِالْبَابِ ؟ - مَنْ جَاءَ ؟  
لَا أَحَدَ

أَنَا أُرِيدُ أَنْ أُنَامَ  
أَنْتَ تُرِيدُ  
نَحْنُ نُرِيدُ



ج - ج

ن - ن

جَا	جَالِسٌ	جَمَلٌ	جِ
جِي	جِيرٌ	جِبَالٌ	جِ
جُو	نُجُومٌ	جُنْحٌ	جِ
تَجْ	تَجْرِي	دَجَاجٌ	جِ
نَا	نَارٌ	نَجْلِسُ	نِ
نِي	مُنِيرٌ	نِسَاءٌ	نِ
نُو	أُورٌ	نُجُومٌ	نِ
أَنْز	أَنْفٌ	لَبَنٌ	نِ





الْأُمُّ قُدَّامَ الْمَوْقِدِ . تَقُولُ لِمُصْطَفَى  
إِضْبِرْ قَلِيلًا سَيُخْضِرُ الطَّعَامَ .

عَلَى الْمَائِدَةِ طَبَقٌ مِنْ الْفَاكِهَةِ  
فِيهِ بَزْتُقَالٌ .



لُدَّامَ

الْمَوْقِدِ

تَقُولُ

قَلِيلًا

قِ

قُو

قَ

قِرَاءَةً

تَقُومُ

قَرَأَ

مَ .

اب كلمات واقرا:

د - ز  
ق

د  
ت - ز  
ق

ب - ت  
ن - س

ر - ق  
م

زَقْدَ

الناقص:



مَذَرُ



مَوْدٌ



مِلْعَةٌ

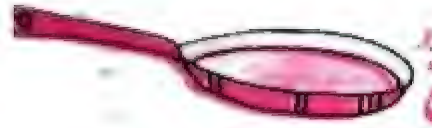


مَائِدَةٌ

اجيب ب نعم او لا :

مَا فِي الْقُفَّةِ ؟

- فِيهَا بَزْقُوقٌ . ☐
- فِيهَا بَزْتُقَالٌ . ☐
- فِيهَا تَفَاحٌ . ☐



مِقْلَاةٌ

بَزْتُقَالٌ

طَبَقٌ

مِفْ

قَا

قُ



أَقْلَامٌ

قَادِمٌ

بَزْقُوقٌ

سُوقٌ

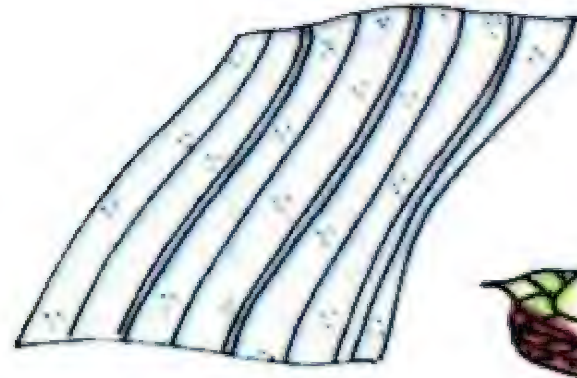




زَرَافَةُ

زَ

جَزَرَةٌ



إِزَارٌ

زَا

زَارَ



خَبِيرٌ

زَ

فَائِزٌ



أَزْهَارٌ

أَزْ

أَزْرَقَ

أفراء: - أريدُ قليلاً مِنَ الْجَزْرِ.

- أَنَا أريدُ كَثِيراً.

- أَنَا أَحِبُّ البَطَاطَا.

- زِينَةُ لَا تُحِبُّهَا.



زَمْزَاةٌ



حَلْزُونٌ



غَزَالٌ



جَزْمَةٌ



تَزُورُ

زُو - زُو - زُ

زُورُوا زُبْدَةٌ



أفراء: رَاحَتْ زِينَةُ إِلَى مَارُونَةَ.

مَارُونَةُ بَلَدَةٌ جَمِيلَةٌ.

ربط الصورة بالجملة المناسبة:

نُورَةٌ تَقْفِزُ عَلَى الْحَبْلِ.

لَيْلَى تَنْزِلُ مِنَ السَّيَّارَةِ.





اقرأ:

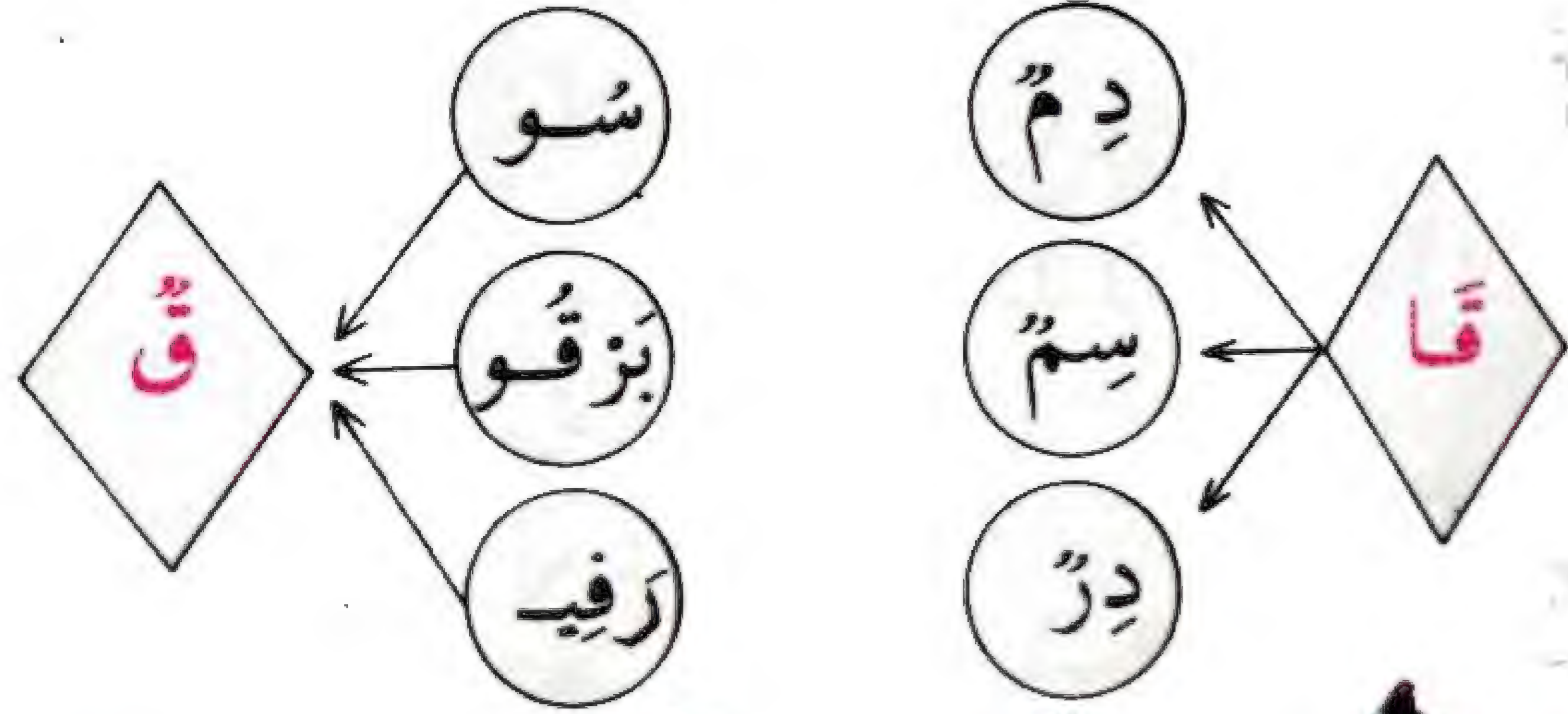
جَاءَ أَحْمَدُ.

- قُمْ يَا فَرِيدُ لِنُزُورَ جَدَّتَنَا.

- أَنَا قَادِمٌ فِي الْحِينِ.

- أَيْنَ لَيْلَى؟

- مَا زَالَتْ رَاقِدَةً.



خِزَانَةٌ



زَرْيَّةٌ



قَارُورَةٌ



قَرِيبَةٌ



أَكَلَ مَالِكُ كُلَّ مَا فِي الصَّخَنِ  
أَكَلَ مَالِكُ كُلَّ

ك - كُ - كُو

أَبُوكَ - سَمَكٌ - كُرَّةٌ - كُوبٌ

اقرأ:

زُرْنَا رَفِيقَنَا فِي تِلْمَسَانَ،  
جَاءَنَا بِجَفْنَةٍ مِنَ الْكُنْكَسِ،  
فَأَكَلْنَا وَأَكَلْنَا.

أزيد الناقص:



نُونٌ



سَمَةٌ



زَرْمَةٌ



سِكَا



اقرأ:

جَاءَ أَحْمَدُ.

- قُمْ يَا فَرِيدَ لِنُزُورَ جَدَّتَنَا.

- أَنَا قَادِمٌ فِي الْحِينِ.

- أَيْنَ لَيْلَى؟

- مَا زَالَتْ رَاقِدَةً.



أَكَلَ مَالِكُ كُلَّ مَا فِي الصَّحْنِ  
أَكَلَ مَالِكُ كُلَّ

ك - كُ - كُو

أَبُوكَ - سَمَكٌ - كُرَةٌ - كُوبٌ

اقرأ:

زُرْنَا رَفِيقَنَا فِي تِلْمَسَانَ،  
جَاءَنَا بِجَفْتَةٍ مِنَ الْكُسْكُسِ،  
فَأَكَلْنَا وَأَكَلْنَا.

أزید الناقص:



سَكَا



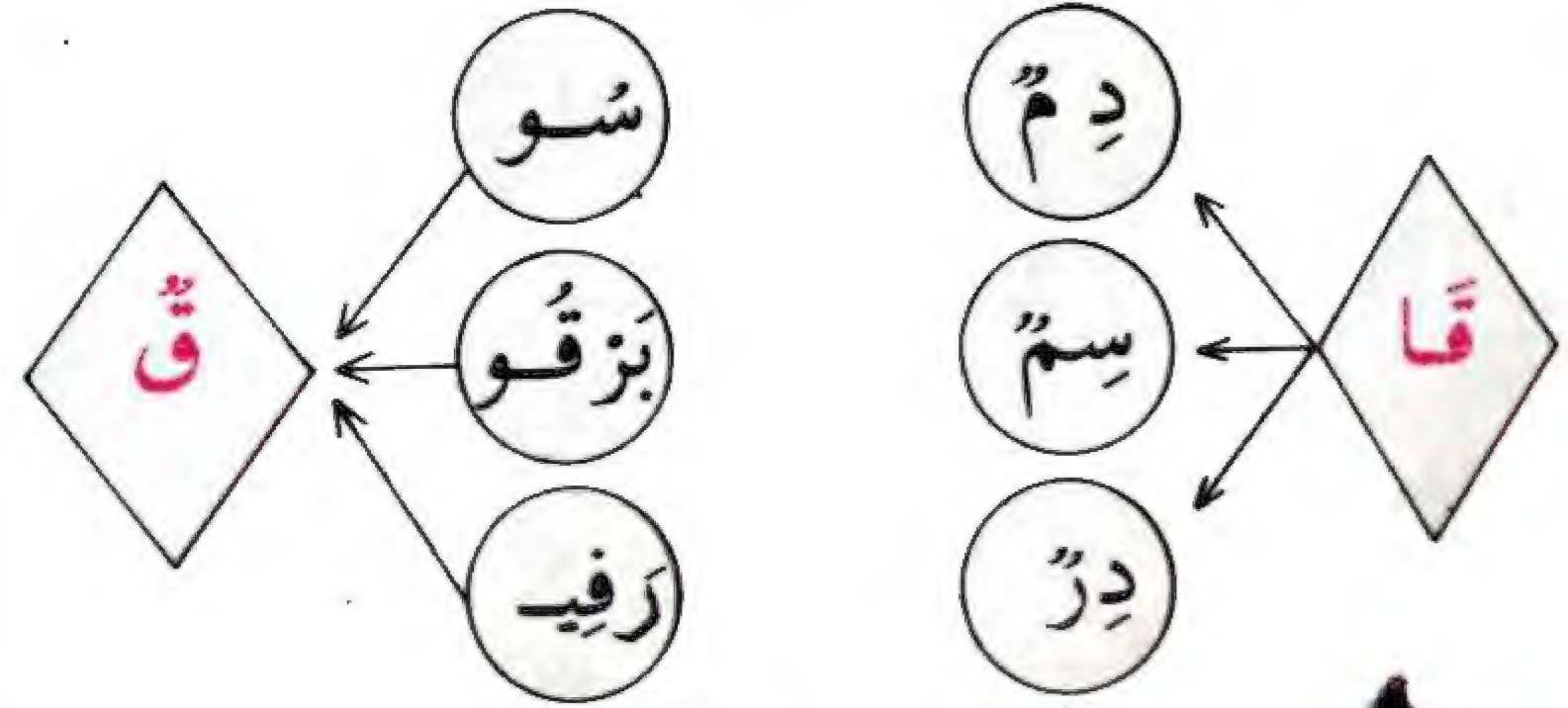
زَمَةٌ



سَمَ



نُونٌ



خِزَانَةٌ



زَرْيَّةٌ



قَارُورَةٌ



قَرْيَةٌ



لَيْلَى تَبْكِي، مَا بِكِ يَا لَيْلَى ؟



خَالِدٌ جَلَسَ فِي مَكَانِي.

تَبْكِي - مَا بِكِ ؟ مَكَانِي - أَخِي

كِي - كِي - كَا أَكْ

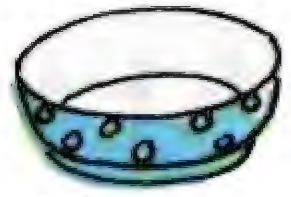
كِيلُو كِلَابٌ كَانَ مَكْتَبٌ

رأ:

فَلْتُ كِيلُو مِنْ الْبُرْتُقَالِ.

تُحِبُّ الْبُرْتُقَالَ.

نَا نُحِبُّ الْبُرْتُقَالَ.



لِمَنْ هَذَا الصَّحْنُ ؟ لِمَالِكٍ



لِمَنْ هَذِهِ الْمِلْعَقَةُ ؟ لِفَرِيدٍ



لِمَنْ هَذِهِ الْكُرَةُ ؟ لِسَمِيرٍ

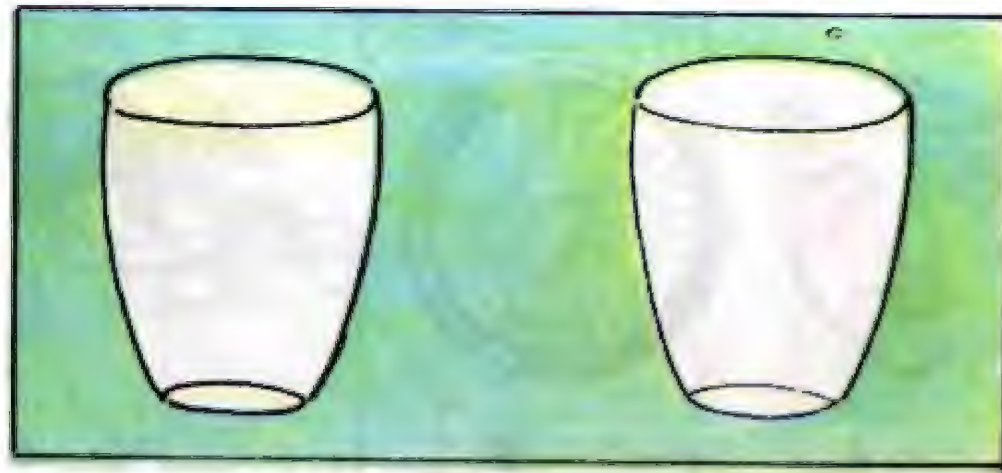


لِمَنْ هَذِهِ الدُّمِيَّةُ ؟ لِزَيْنَةَ

بِ بِ سِ سِ مِ مِ قِ قِ



رَأْسُ جَمَلٍ



كُوبُ مَاءٍ كُوبُ لَبَنٍ



عَادَتْ أُمِّي مِنَ الشُّوقِ.



لَيْلَى عِنْدَهَا عَرَبَةٌ



عِنْدَهَا عَرَبَةٌ

يَادَتْ

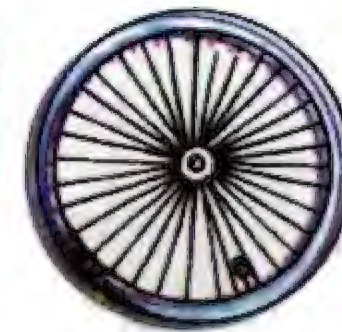
عَمْرُؤُا - تَزْرَعُ - مَعَكَ - سَمِعَ - تَعَالَ

عَمْرُؤُا ! تَعَالَ نَلْعَبْ

لَا ، أَنَا سَأَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ قَلِيلٍ .



قِنَاعٌ



عَجَلَةٌ



عَلْبَةٌ



عَرَبَةٌ

عَمْرُؤُا يَلْعَبُ مَعَ فَرِيدٍ.



سَعَادُ تَلْعَبُ وَخَدَهَا.



عَمْرُؤُا يَلْعَبُ مَعَ سَعَادُ

عَمْرُؤُا - تَزْرَعُ - مَعَكَ - سَمِعَ - تَعَالَ

عَمْرُؤُا ! تَعَالَ نَلْعَبْ

لَا ، أَنَا سَأَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ قَلِيلٍ .

عَمْرُؤُا ! تَعَالَ نَلْعَبْ

لَا ، أَنَا سَأَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ قَلِيلٍ .

عَمْرُؤُا ! تَعَالَ نَلْعَبْ

لَا ، أَنَا سَأَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ قَلِيلٍ .

عَمْرُؤُا ! تَعَالَ نَلْعَبْ

لَا ، أَنَا سَأَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ قَلِيلٍ .



خَدِيجَةٌ تَحْتَ النَّخْلَةِ.



تَخِيطُ مَلَابِسَ أُخْتِهَا

تَخِيطُ أُخْتِهَا

خِي خِي خِي أَخِي

أَخِي خَزَانَةُ نَخْلَةٍ

خَدِيجَةٌ

خ خ

خُرُوفٌ

ارتب البطاقات و اقرا :

خُبْزَةٌ جَاعَتْ فَأَكَلَتْ خَدِيجَةٌ كَامِلَةٌ

اكتب كل كلمة في مربعاتها :

		ع	ج	ز	ت
		م	ك		
				ح	

تَزْجَعُ

عَمْرُ

مَكْتَبٌ

تَزْتَاخُ

اقرا :



قَاعَةٌ

شَمْعَةٌ سَبْعُ شَمْعَاتٍ

قَالَتْ لَنَا نَعِيمَةٌ : عِيدُ مِيلَادِي

فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ ،

سَأَدْعُوكُمْ إِلَى الْحَفْلَةِ .

قُلْنَا كُلُّنَا : « عِيدٌ سَعِيدٌ »







خَا دَا بَا

فر :

أَكْتُبُ رِسَالَةً - لَا تَكُنْ عَنِيدًا - مَا لَكَ سَاكِتًا

عَا	عِ	عُ
-----	----	----

خَا	خِ	خُ
-----	----	----

هو وأخوه في المنزل



خَالِدٌ	أَخَاهُ	أَخُوهُ
خَا	خَا	خُو
خَافَ	خَالَكَ	أَخَوْكَ
شَجَرَةٌ خَوْجٌ - خ	هذا شَيْخٌ - خ	

**أقرأ :**

لِسْعَادِ أُخْتُ

أُخْتُ سُعَادَ تَخَافُ مِنَ الْكَلْبِ.

رَأَتْ خُرُوفًا، حَسِبَتْهُ كَلْبًا

خَافَتْ وَهَرَبَتْ.





اربط بين شطري الجملة و اقرا :

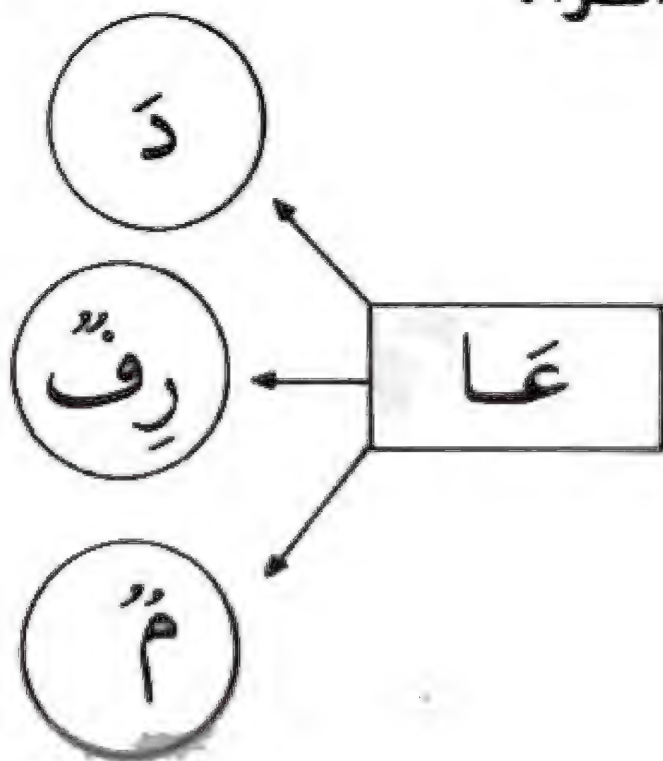
خَدِيجَةٌ تَنْزِلُ

مُضْطَفَّى عِنْدَهُ

سَعِيدٌ رَاكِبٌ

لَيْلَى تَسْكُنُ

اقرا :

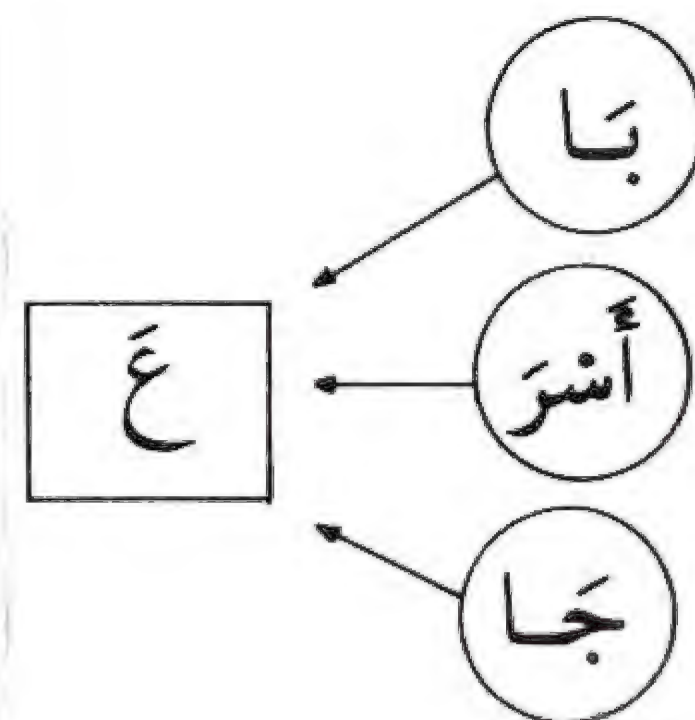


سَاعَةٌ جَمِيلَةٌ

فِي الْجَزَائِرِ

مِنَ الْحَافِلَةِ

عَلَى حِمَارٍ



رَقَدَتْ رَشِيدَةٌ قَبْلَ الْعِشَاءِ  
هِيَ الْآنَ تَشْخُرُ

رَشِيدَةٌ      الْعِشَاءِ      تَشْخُرُ  
شِي      شَا      تَشْ  
حَشِيشُ      مَنَشَارُ      أَشْرَبُ . تَشْرُبُ

اقرا :

تَسْكُنُ رَشِيدَةٌ فِي شَرْشَالٍ .  
تَعِيشُ رَشِيدَةٌ مَعَ خَالَتِهَا .  
تَرْقُدُ رَشِيدَةٌ قَبْلَ الْعِشَاءِ .



خَرْشُوفُ      شَمْسُ      رَفْشُ      مَنَشَارُ





لَيْلَى فِي الْفِرَاشِ تَبْكِي . مَا بِهَا ؟

هَشَامٌ فَكَكَ دُمَيْتَهَا .

فِي الْفِرَاشِ

هَشَامٌ

شِ شِ شِ  
عَاشِرٌ . تَمْشِي . كَبْشٌ

شَا شَا  
عِشَاءٌ . شَجَرَةٌ

لِرا:

ش

فِرَاشٌ  
مَاشِشٌ  
فَرَشَ

شا

مِنْشَارٌ  
كَبْشَا  
شَابَ

ش

أَشْجَارٌ  
تَمْشِي  
خُرْشُوفٌ

ش

شَجَرَةٌ  
عِشْرَةٌ  
لُكْرَا

مراجعة :

قَ

قَمَرٌ

قَا

قَالَ

قَا

سُوقاً

قُ

قُمْ

قُو

تَقُومُ

قُ

سُوقٌ

قِ

قِرْدٌ

قِي

تَسْقِي

قِ

سُوقِ

زَ

زَرَاعٌ

زَا

زَارَ

زَا

خُبْرًا

زُ

زُبْدَةٌ

زُو

تَزُورُ

زُ

خُبْرٌ

زِ

تَنْزِلُ

زِي

زِيْزِي

زِ

خُبْرِي

كَ

كَتَبَ

كَأَ

كَاسٌ

كَأَ

سَمَكًا

كَ

كَرَّةٌ

كَو

كَوْبٌ

كَ

سَمَكٌ

كِ

كِلاَبٌ

كِ

تَبْكِي

كِ

سَمَكِي



هَـا هُوَ مُصْطَفَى هَارِبٌ

لَآنَهُ خَائِفٌ مِّنْ أُمِّهِ .

لَآنَهُ - أُمِّهِ - هِلَالٌ

هَـ - هِـ - هِـ .

كِتَابُهُ - فِيهِ - هِشَامٌ

هَـا هُوَ

هَـا - هُـ - هِـ

هَآكَ - هُمْ - هِـ

اقرا:

هِشَامٌ لَا يَمْشِي .

هُوَ مَا زَالَ يَخْبُو

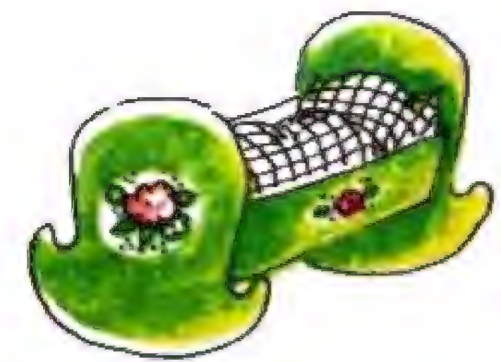
لُخْتُهُ تَحْرُسُهُ دَائِمًا .



أَزْهَارٌ



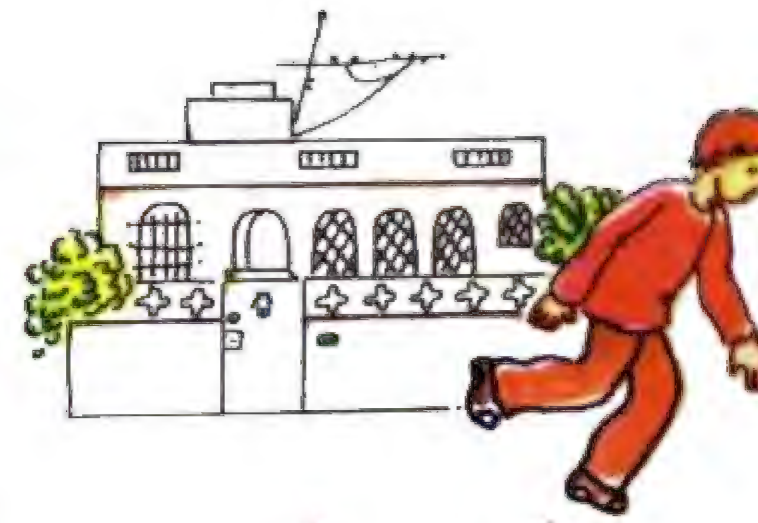
مُنْبِيَّةٌ



مَهْدٌ



مَاتِفٌ



رَشِيدَةٌ تَنْكِى . مَا بِهَا؟

ضَرَبَهَا أَخُوهَا وَهَرَبَ .

هَرَبَ - مَا بِهَا؟ - ضَرَبَهَا

هَـ هَـا هَـا هُوَ

هَلْ لَهَا هَاتِفٌ - شُهُورٌ

اقرا:

هـ

هَرَبَ  
شَهْرٌ  
هُمْ

هـ

مَنْبِيَّةٌ  
وَجْهَةٌ  
آه

هـ

أَبُوهَا  
كِتَابُهَا  
لَآنَهَا

هـ

أَبُوهُ  
كِتَابُهُ  
لَآنَهُ





هَذَا تَلْعَبُ لَيْلَى

هَاهِي تَجْرِي وَرَاءَ الْفَرَّاشَةِ

مَا تَزَالُ تَجْرِي

سَرَّاشَةً قَرِيبَةً مِنْهَا . آه . هَرَبْتُ !



الْفُطُورُ جَاهِزٌ ، تَعَالَوْا يَا أَطْفَالُ

أُمِّي ، نُرِيدُ أَنْ نَخْرُجَ .

أَفْطِرُوا أَوَّلًا .



يَا أَطْفَالُ

أَفْطِرُوا

الْفُطُورُ

أَظْ

طْ

طِ

طُو

سَظَرُّ

مُشَظُّ

طَمَاظِمُ

سُظُورُ

اقرا :

- أَسْرِعِي يَا فَاطِمَةُ ، نَحْنُ خَارِجُونَ

- وَدُمَيْتِي ، هَلْ تَخْرُجُ مَعَنَا ؟

- طَبْعًا ، وَلَكِنْ لَا تَخْرُجِي بِدُونِ مَطَرِيَّةٍ .



مِخْفَظَةٌ

حَقِيبَةٌ

عُلْبَةٌ

تَحْمِلُ لَيْلَى

كِتَابًا

رِسَالَةً

جَرِيدَةً

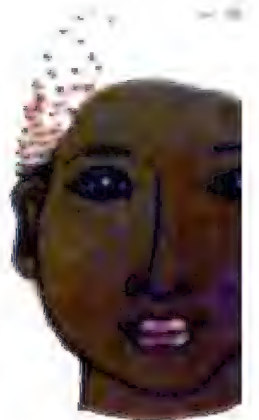
رَأَى الْأُمُّ



إِنْتِبَهْ - يَهْ



نَهَرْ - نَهْ



نَهْ - نَهْ





اكتب الكلمات الناقصة :



تَحْمِلُ فَاطِمَةُ

خَدِيجَةُ مَلَابِسَهَا



نَزَلَ طَارِقٌ مِنْ

اكمل الحرف الناقص :



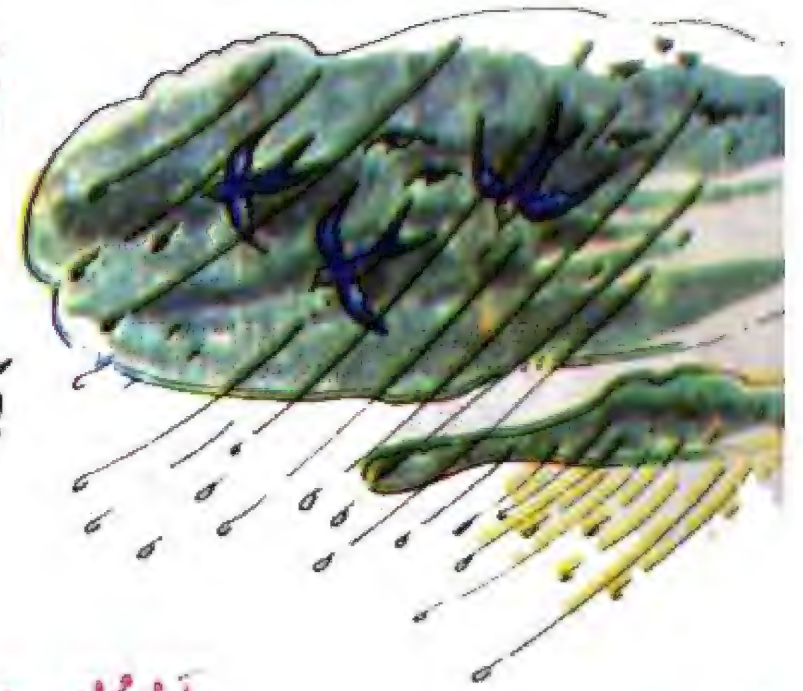
مُش. رَقَّةٌ مِغْفٌ م. رِيَّةٌ

اكتب :

ط ط ط  
طو طو طو

تَطِيرُ الطُّيُورُ فِي السَّمَاءِ.

يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ.



الطُّيُورُ - الْمَطَرُ -

رُ -

طَا

ط

الطَّ

طِ

:

بُنْ - طِفْلٌ - فَطُومَةٌ - طَيِّبٌ - قِطَارٌ

را:



تَخْرُجُ بِلَا مِغْطِفٍ يَا عُمَرُ.

رَدٌّ شَدِيدٌ ، وَالْمَطَرُ مَا زَالَ يَسْقُطُ.

الكلمات التي فيها ( ط ) :

شَارِعٌ

قِطَارٌ

طَيَّارَةٌ

يَّارَةٌ





أُمُّ - جَدُّ - عَمُّ - حَبُّ - عَشُّ  
 الْأُمُّ - الْجَدُّ - الْعَمُّ - الْحَبُّ - الْعَشُّ

فِي الْمَنْزِلِ  
 أُمُّ  
 جَدُّ  
 عَمُّ  
 الْأُمُّ  
 الْجَدُّ  
 الْعَمُّ  
 فِي الْمَنْزِلِ

اكتب كل كلمة في مربعاتها:

ط			ث
ما			سد

طَبَخْتُ  
 طَمَاطِمُ  
 تَسْلِمُ  
 مَعْلَمَةٌ

يَتَأَلَّمُ بِحِشٍّ بِالْحُمَّى



يَتَأَلَّمُ  
 أَلَّ  
 تَكَلَّمَ  
 يُحِشُّ  
 حِشَّ  
 كَشَرَ

جَبُّ - تَرْتَبُ - تُسَلِّمُ - تَمُدُّ - حَطَّ  
 حَبُّ - رَتَّ - سَدَّ - مَدَّ - حَطَّ  
 قُفَّةٌ - جَدَّةٌ - دَرَّاجَةٌ - لِأَنَّهَا - كُلَّنَا



لِذِهِ جَدَّةٌ عَمْرُ  
 كُلَّنَا نُحِبُّهَا لِأَنَّهَا  
 حَبِيبَةٌ





خَالِدٌ يَنْزِعُ ثِيَابَهُ

جَاءَ الطَّيِّبُ لِيُدَاوِيَ خَالِدًا.



يَنْزِعُ يَنْزِعُ يَنْزِعُ  
يَذُ يَذُ يَذُ  
يَلْبَسُ يَلْبَسُ يَلْبَسُ  
ثِيَابَهُ ثِيَابَهُ ثِيَابَهُ  
يَا يَا يَا  
يَا عَلِيَّ يَا عَلِيَّ يَا عَلِيَّ  
لِيُدَاوِيَ لِيُدَاوِيَ لِيُدَاوِيَ  
يُيُيُيُ  
يُنْسِكُ يُنْسِكُ يُنْسِكُ  
نَسِي نَسِي نَسِي

اقرأ:

دُمَيْتُكَ رَاقِدَةٌ ، مَا بِهَا ؟ أَهِيَ مَرِيضَةٌ ؟

يا

يَا عُمَرُ  
سُفْيَانُ  
قِيَامٌ

هي

هِيَ  
نَسِي  
كُنِي

يد

يَدُ  
يُنْكِي  
دُمِيَّةٌ

ارُّ - نَخْلَةٌ - سَرِيرٌ - طَيِّبٌ -  
ارُّ - النَّخْلَةُ - السَّرِيرُ - الطَّيِّبُ -  
الذُّ - اللُّ - اللُّ - الطُّ -

بُ الدَّارِ تَحْتَ النَّخْلَةِ فَوْقَ السَّرِيرِ  
جَاءَ الطَّيِّبُ

بين شطري الجملة :

يَحْمِلُ سَمَاعَةً

تَحْتَ النَّخْلَةِ

مَفْتُوحٌ

عَلَى السَّرِيرِ

بَابُ الدَّارِ

نَنَامُ الدُّمِيَّةَ

هَذَا الطَّيِّبُ

جَلَسْتُ خَدِيجَةَ



أكمل بالبطاقات :

دَائِمًا	سُفْيَانُ لَا يَرْوُحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ <input type="checkbox"/>	مَرِيضٌ
حَالًا	رَشِيدَةُ لَا تَرْوُحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ <input type="checkbox"/>	مَرِيضَةٌ
لِأَنَّهَا	عَمْرُ يَرْوُحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ <input type="checkbox"/>	
لِأَنَّهُ	أَخْرَجَ وَسَاعُودُ <input type="checkbox"/>	

اقرأ:

زَارَ سُفْيَانُ عَمَّهُ فِي مَلْيَانَةِ . بَقِيَ هُنَاكَ أُسْبُوعًا .  
سُفْيَانُ يُحِبُّ مَلْيَانَةَ ، يَزُورُهَا دَائِمًا .

اسمى الصور



كَيْفَ حَالُكَ يَا خَالِدُ ؟

أَمَارِلْتُ مَرِيضًا ؟

يُوهُ ! أَنْتَ خَائِفٌ .



كَيْفَ

يُوهُ

يَا

يِي

يُو

يَكِي

أَيْسَ - عَيْنٌ - عَيْوَنٌ - مَشْيِي - جَزِيئًا

اقرأ:



- أَيْنَ لَيْلَى ؟ - خَرَجَتْ .

- أَيْنَ رَاحَتْ ؟ - لَا أَذْرِي .

لَعَلَّهَا رَاحَتْ تَشْرِي الْبَدَوَاءَ .

لَا ، تَذْكَرْتُ ، رَاحَتْ عِنْدَ جَدَّتِهَا .





مَسْكِينُ خَالِدٍ ، مَا زَالَ مَرِيضًا !  
هَيَّا نَذْهَبْ إِلَيْهِ ،  
هُوَ يَسْكُنُ فِي هَذِهِ الْبِنَايَةِ .

هَذِهِ

نَذْهَبْ

ذِبْ

ذِ

ذَا

ذَ

نَذْ

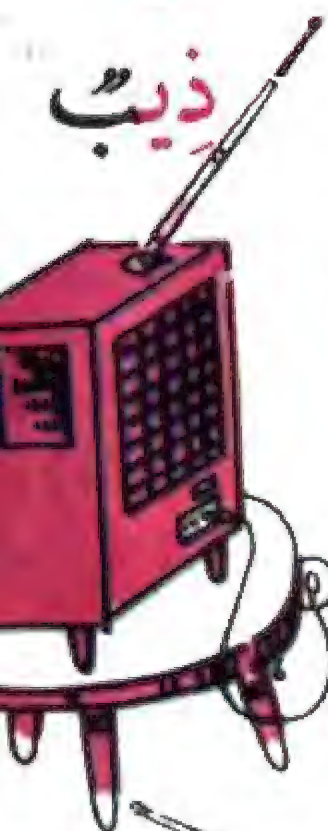
ذَيْبُ

ذِرَاعُ

إِذَا

ذَيْلُ

خَذْ



وَتَلْفِزَةٌ



فِي مَنْزِلِنَا مِذْيَاعُ

أَخِي يَفْتَحُ الْمِذْيَاعَ كُلَّ عَشِيَّةٍ وَيَسْتَمِعُ  
أَمَّا أَنَا فَاتْفَرِّجُ عَلَى التَّلْفِزَةِ ،  
فِيهَا رُسُومٌ مُتَحَرِّكَةٌ .

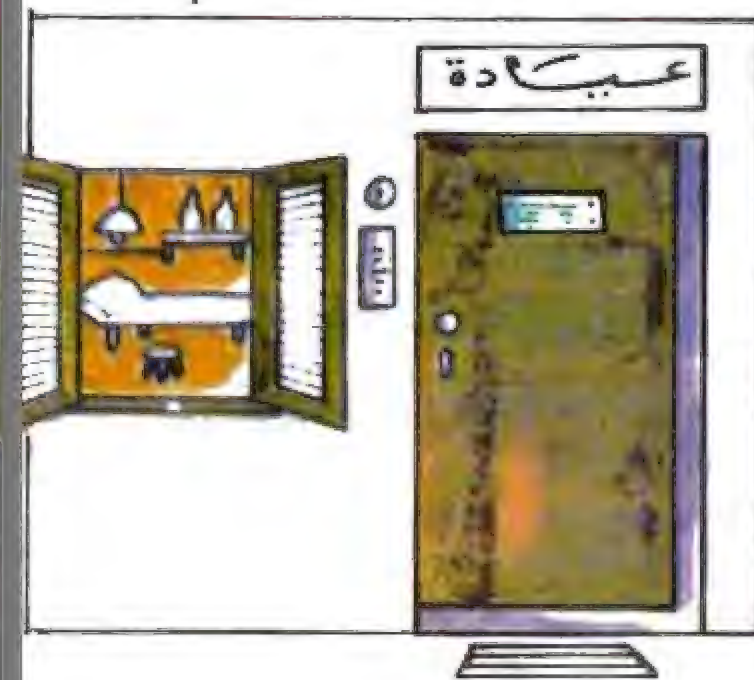


لِمَاذَا أَنْتَ هَارِبٌ يَا خَالِدُ؟  
أَنْتَ تَلْمِيزُ كَبِيرٌ وَتَخَافُ؟

لِمَاذَا - ذَا - ذَ - تَلْمِيزُ - ذُ - ذُو

هَذَا - ذَهَبَ - لَذِيذٌ - ذُبَابٌ - يَذُوبُ

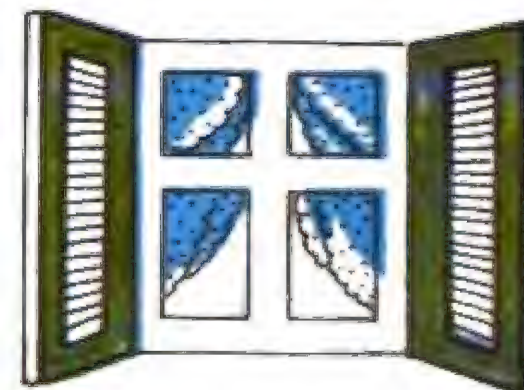
اقرأ:



هَذَا مَكْتَبُ الطَّيِّبِ .  
- لَا أَذْرِي إِذَا كَانَ هُنَا  
- نَوَافِدُ الْمَكْتَبِ مَفْتُوحَةٌ  
- هُوَ هُنَا بِلا شَكِّ .



ذُبَابَةٌ



نَافِذَةٌ





أَلَا تَنْهَضُ مِنْ فِرَاشِكَ يَا رِضَا؟  
أَنَا مَرِيضٌ يَا أُمِّي .

تَنْهَضُ مَرِيضٌ

ضُ - تَمْرَضُ - أَزُضُ - إِنَّهَضِي - فِي الْأَرْضِ ضُ  
اقرا:

أَرَأَيْكَ رَاقِدَةً. مَا بَكَ؟ إِنَّهُ ضَيَّ  
لَا أَقْدِرُ. أَنَا مَرِيضَةٌ. أَنْفِي مَسْدُودٌ  
وَرَأْسِي يَدُورُ.



تَرْضَعُ



## بَیِّنَات



مُفَرِّصَةٌ



رَضَا عَهُ



رِضَا يَنْكِی . مَا بَہ ؟

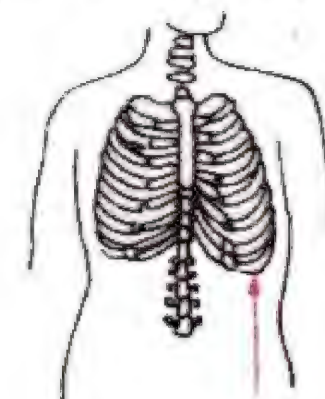
تَوَجَّعُهُ أَضْرَاسُهُ . بَاتَ مَرِيضًا

رَضَا      أَضْرَأَسُهُ      مَرِيضًا  
ضَا      أَضْ      ضَ      ضَاغٌ - مَرِيضٌ - تَضَحَكَ  
أَرْضًا

إِنْهَضْ يَا رِضَا ، مَا لَكَ سَاكِتًا ؟  
لَا أَقْدِرُ . أَنَا مَرِيضٌ  
أَحْسُ بِحَرَارَةِ شَدِيدَةٍ . الْمَسِي جَنْهَتِي .



ضفدع



ضلع



فرض









رَجَعَ أَبُوكَ؟ نَعَمْ

تَخْرُجُ مَعِيَ؟ لَا

رَجَعَ أَبُوكَ؟ أَمْسَ.

تَخْرُجُ مَعِيَ؟ غَدًا

ذَهَبَ أَبُوكَ؟ إِلَى السُّوقِ

تَذْهَبُ؟ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

جَاءَ؟ أَبِي

جَاءَتْ؟ سَعَادُ

عِنْدَنَا؟ خَالَتِي

هَلْ

مَتَى

أَيْنَ

مَنْ



ثَالِثٌ

ثَانٍ

أَوَّلٌ

ثُتَا

ثَاثٌ



ثَغْدٌ



أزید الناقص:

مِخْرَا



ثَوِي

8

مَانِيَّةٌ



ثَلَاثَةٌ

3

ثَلَاثَةٌ

الون الكلمات التي فيها (ث):

لَذِيذٌ

ثِيَابٌ

فَاكِهَةٌ

ثَقِيلٌ





ودادُ تَقْطِفُ الـوَرْدَ .  
وفُوزِي يَجْرِي وَرَاءَ الْفَرَاشَاتِ .

دَادُ

فُوزِي

وَرَاءَ

سَادَةٌ

لَوْحَةٌ

وَ

وَا

هُوَ

فَوَاكِهُ

فِي الدَّارِ

فِي الْمَدْرَسَةِ

فِي الْبُسْتَانِ

وِسَادَةٌ

مَوْقِدٌ

شَوْكَةٌ

دَلْوٌ

طَاوِلَةٌ

لَوْحَةٌ

وَرَقٌ

أَبْوَابٌ

وَرْدٌ

لَوَزٌ

خَوْخُ

حَوْضٌ



عَو - وُو - وُو ، مَا هَذَا ؟  
أَسْمَعُ صَوْتًا ،  
هَذَا صَوْتُ الذِّيبِ .  
إِنَّهُ يَغْوِي .

صَوْتُ

صَوٌ

فَوْقَ

مَوْقِدٌ

وَ

جَزْوٌ

دَلْوٌ

يَغْوِي

وِي

تَشْوِي

تَظْوِي

- هَذَا فُوزِي يَحْمِلُ دَلْوًا .

- وَهَذِهِ وِدَادُ تَحْمِلُ وَرْدًا .

- وَأَنْتَ مَاذَا تَحْمِلُ يَا عُثْمَانُ ؟

ارتب الكلمات في جملة :

الْوَرْدَ

تَضَعُ

فَوْقَ

فَاطِمَةُ

الطَّائِلَ





بط بين الكلمة وما يناسبها :

الطَّيِّبُ	يَخْرُثُ	يَنْبَحُ	لَوْلَدُ
المُعَلِّمُ	يُدَاوِي	يَتَكَلَّمُ	الذِّيبُ
الفَلَّاحُ	يُرَبِّي	يَعْوِي	الْكَلْبُ

سرا:

خَفْتُ نَوَالَ وَرَاءَهَا شَيْئًا  
قَالَتْ : طَوِيلٌ وَمَبْرِيٌّ  
مَشِي عَلَى السَّوْرَقِ  
أَهْوَوُ؟



مَقْوَدٌ



مَدَوَسَةٌ



وَاقِفٌ



لَقَدْ أَظْلَمَ اللَّيْلُ  
هَيَّا نَرْجِعْ إِلَى الدَّارِ  
انْتَظِرْ لَحْظَةً يَا مَخْفُوءُ  
أَيْنَ مِظْلَتِي؟

مِظْلَتِي	مَخْفُوءٌ	لَحْظَةٌ	أَظْلَمَ
ظ	ظا	ظ	أظ
مِخْفَظَةٌ	ظَالِمٌ	ظَفَرٌ	مُظْلِمٌ
خالِد	ليلي	عنده	عندها
نَظِيفٌ	نَظِيفَةٌ	مِخْفَظَةٌ	مِخْفَظَةٌ
يَنْظُرُ	تَنْظُرُ	مِظْلَةٌ	مِظْلَةٌ
حَفِظَ	حَفِظَتْ	نَظَارَةٌ	نَظَارَةٌ



- أَيْنَ مِظْلَتِي ؟

- أَنْتَ خَبَأْتَهَا يَا مَحْفُوظُ ؟

- مَا رَأَيْتُهَا . أَنْتَ تَظْلِمُنِي .

- أَنْظِرْ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .

- هَذَا عُمَرُ . هُوَ الَّذِي خَبَأَهَا .

قرا واجيب بـ ☐ نعم ☐ لا

بَحْمِلْ مُصْطَفَى مِحْفَظَةً نعم - لا

لَبِسْ عُمَرُ نَظَّارَةً

نعم - لا



غَابَتِ الشَّمْسُ ،

هَيَّا نَخْرُجْ مِنَ الْغَابَةِ .

لَيْلَى صَغِيرَةٌ وَتَخَافُ الظَّلَامَ .

غَابَتِ

الْغَابَةِ

صَغِيرَةٌ

غَا

غَا

غَا

غَا

غَائِبٌ

الْغَارُ - الْغَدَاءُ -

تَغِيبُ

- مَتَى تَذْهَبُونَ إِلَى غَزْدَايَةِ ؟

- رُبَّمَا غَدًا . هَلْ تَجِيءُ مَعَنَا ؟

- أَنَا مَشْغُولٌ هَذِهِ الْمَرَّةَ .

أكمل الناقص :



نَمَّ



رَفَعَهُ



غَلَا .



دِمَا



أَظْلَمَ اللَّيْلُ وَمَا رَجَعَ غَانِمٌ .  
 أَيْنَ يَكُونُ ؟  
 أَنَا ذَاهِبٌ لِأُبْحَثَ عَنْهُ .  
 مَاذَا أَسْمَعُ ؟ هَذَا صَوْتُهُ .  
 إِنَّهُ يُعْنِي ، هَا قَدْ عَرَفْتُ مَكَانَكَ يَا عِفْرِيَتِ !

ارتب هذه الكلمات .

بَعْدَ	عُمُرُ	رَجَعَ	الشَّمْسِ	غُرُوبِ
_____	_____	_____	_____	_____
عُمُرُ	فِي	كَانَ	الْغَابَةِ	
_____	_____	_____	_____	

اكتب:

غ - غ - غ

أكمل الناقص :



رِعٌ .



غُرَا .



بَغ .



غَزَا .

اكتب كل كلمة في دارها

غ

غ

غ

غ

غَسَلَ - فَرَعٌ

تَمَضَّغُ - غُرَابٌ

دِمَاعٌ - غِلَافٌ

مَشْغُولٌ - فَارِعٌ

مَعْرِفَةٌ - تَغِيبُ

اكون كلمات :

ه

آل

ب

آل

ه

مِفْ

غَا

بَب

غُ

رَا

ر

ف

معرفة





اكمل الناقص :

صا... صو... عض... ص... ص

اجيب ب نعم لا

مُضْطَفَى رَاكِبٌ عَلَى حِصَانٍ. ☐

عَمَرُ يَصْنَعُ صُنْدُوقًا. ☐

صَالِحٌ يَشْرَبُ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ. ☐

اكمل الناقص :



حصه . مضباً . قميه . خن



مُضْطَفَى عِنْدَ الْبَقَالِ  
- قُلْتُ لَكَ : أُرِيدُ الصَّابُونَ.  
- مَا لَكَ تَصِيحُ هَكَذَا ؟

أَصْحَابِي وَصَلُوا إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَنَا هُنَا .

تَصِيحُ أَصْحَابِي وَصَلُوا  
صِدْ أَضْ صَا  
حَصِيرٌ مِضْبَاحٌ بَصَلٌ - حِصَانٌ

كتب كل كلمة في دارها .













Three horizontal lines for writing.

Three horizontal lines for writing.

تَمِيصٌ - رِصَاصٌ  
صُنْدُوقٌ - وَصَلٌ  
نُصْنَعٌ - مِقْصَرٌ



ز		ط	
ر		ق	
ش		و	
گ		د	
ف		ن	

ا		ن	
ب		و	
ت		ل	
ث		س	
ج		ر	



# أَكُونُ الْأَصْوَاتَ وَأَقْرَأُ

الحروف	أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
أ - ء														
ب - ب														
ت - ت														
ث - ث														
ج - ج														
ح - ح														
خ - خ														
د														
ذ														
ر														
ز														
س - س														
ش - ش														
ص - ص														

ف	ف	ن	ن
ف	ف	ن	ن
ق	ق	ه	ه
ق	ق	ه	ه
ك	ك	ا	ا
ك	ك	ا	ا
ل	ل	و	و
ل	ل	و	و
م	م	ي	ي
م	م	ي	ي



أَقْطِفُ الْبُرْتُقَالَ



صالح : أَنْتَ هُنَا وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْكَ.

فريد : أَنَا أَقْطِفُ الْبُرْتُقَالَ.

صالح : انْزِلْ ، لَقَدْ أَظْلَمَ اللَّيْلُ.

فريد : حَتَّى أَمْلَأَ هَذِهِ السَّلَّةَ.

صالح : أُرِيدُ أَنْ آكُلَ الْبُرْتُقَالَ.

فريد : كُلْ وَاحِدَةً فَقَطْ.

صالح : هِيَ لَذِيذَةٌ ، أُرِيدُ وَاحِدَةً أُخْرَى.



١ - أَضَعُ عَلَامَةً ( + ) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ :  
مَتَى يَنْضَجُ التِّينُ ؟

☐ - فِي الرَّبِيعِ

☐ - فِي الصَّيْفِ

☐ - فِي الْخَرِيفِ



مَتَى يَنْضَجُ الْعِنَبُ ؟

☐ - فِي الصَّيْفِ

☐ - فِي الْخَرِيفِ

☐ - فِي الشِّتَاءِ



مَتَى يَنْضَجُ الْبُرْتُقَالُ ؟

☐ - فِي الصَّيْفِ

☐ - فِي الشِّتَاءِ

☐ - فِي الْخَرِيفِ



١ - مُصْطَفَى يَقِفُ هُنَا



وَعُمَرُ يَقِفُ هُنَاكَ

٢ - ارْسُمُ دَائِرَةً عَلَى الْفَاكِهَةِ الَّتِي قَطَفَهَا فَرِيد :



٣ - ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ وَاَقْرَأْهَا :

بُرْتُقَالَةٌ

قَطَفَ

ثُمَّ

كَبِيرَةٌ

صَالِحٌ

أَكَلَهَا



## خَالِدٌ فِي الصَّحْرَاءِ « 1 »



ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الصَّحْرَاءِ لِيُزُورَ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ.

هَذَا هُوَ يَتَكَلَّمُ مَعَهُ :

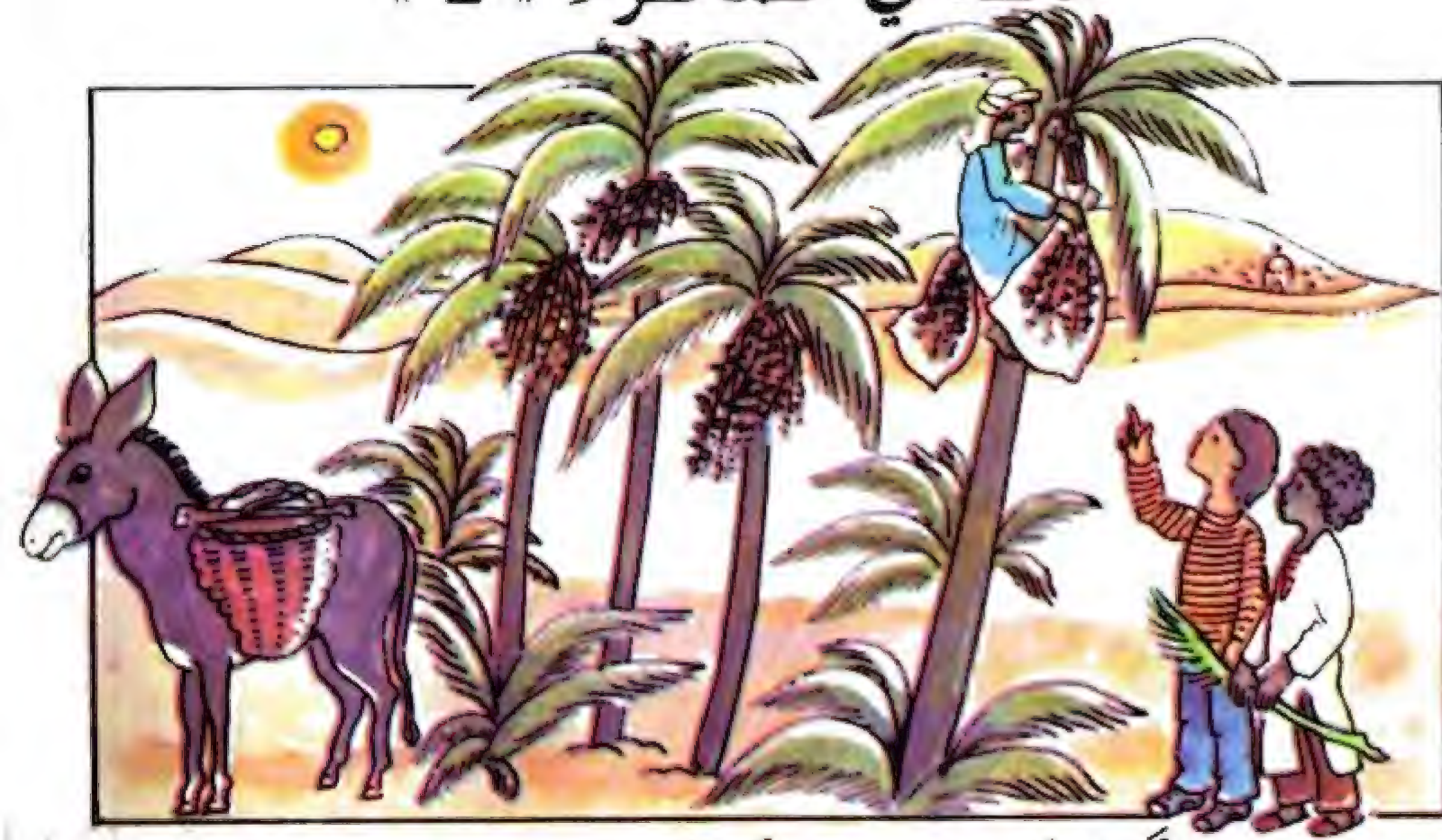
أَحْمَدُ : مَرَحَبًا بِكَ يَا خَالِدَ ، مَعَ مَنْ جِئْتَ ؟

خَالِدُ : جِئْتُ مَعَ أَبِي وَأُمِّي وَأُخْتِي .

أَحْمَدُ : هَلْ تَعْرِفُ الصَّحْرَاءَ ؟

خَالِدُ : لَا أَعْرِفُهَا ، لَكِنْ رَأَيْتُهَا فِي التِّلْفَازَةِ .

## خَالِدٌ فِي الصَّحْرَاءِ « 2 »



خَالِدُ . مَا أَطْوَلَ هَذِهِ النَّخْلَةَ .

أَحْمَدُ : وَفِيهَا تَمَرٌ كَثِيرٌ .

خَالِدُ : مَنْ ذَاكَ الرَّجُلُ ؟ مَاذَا يَعْمَلُ ؟

أَحْمَدُ : ذَاكَ عَمِّي ، إِنَّهُ يَقْطِفُ التَّمَرَ .

الْعَمُّ : مَنْ مَعَكَ يَا أَحْمَدُ ؟

أَحْمَدُ : صَدِيقِي جَاءَ يَزُورُنَا .

الْعَمُّ : أَعْطِهِ عُرْجُونًا مِنَ التَّمَرِ .

خَالِدُ : مَا أَلَذَّهُ ، إِنَّهُ حُلْوٌ كَالسُّكَّرِ .



1- أقرأ :

خَرَجَ الْفَلَّاحُ  
جَاءَ رِضَا  
ذَهَبَ خَالِدٌ  
يَحْرُثُ أَرْضَهُ.  
يَشْرَبُ قَهْوَتَهُ.  
يَزُورُ صَدِيقَهُ.

2- أقرأ وأجب :

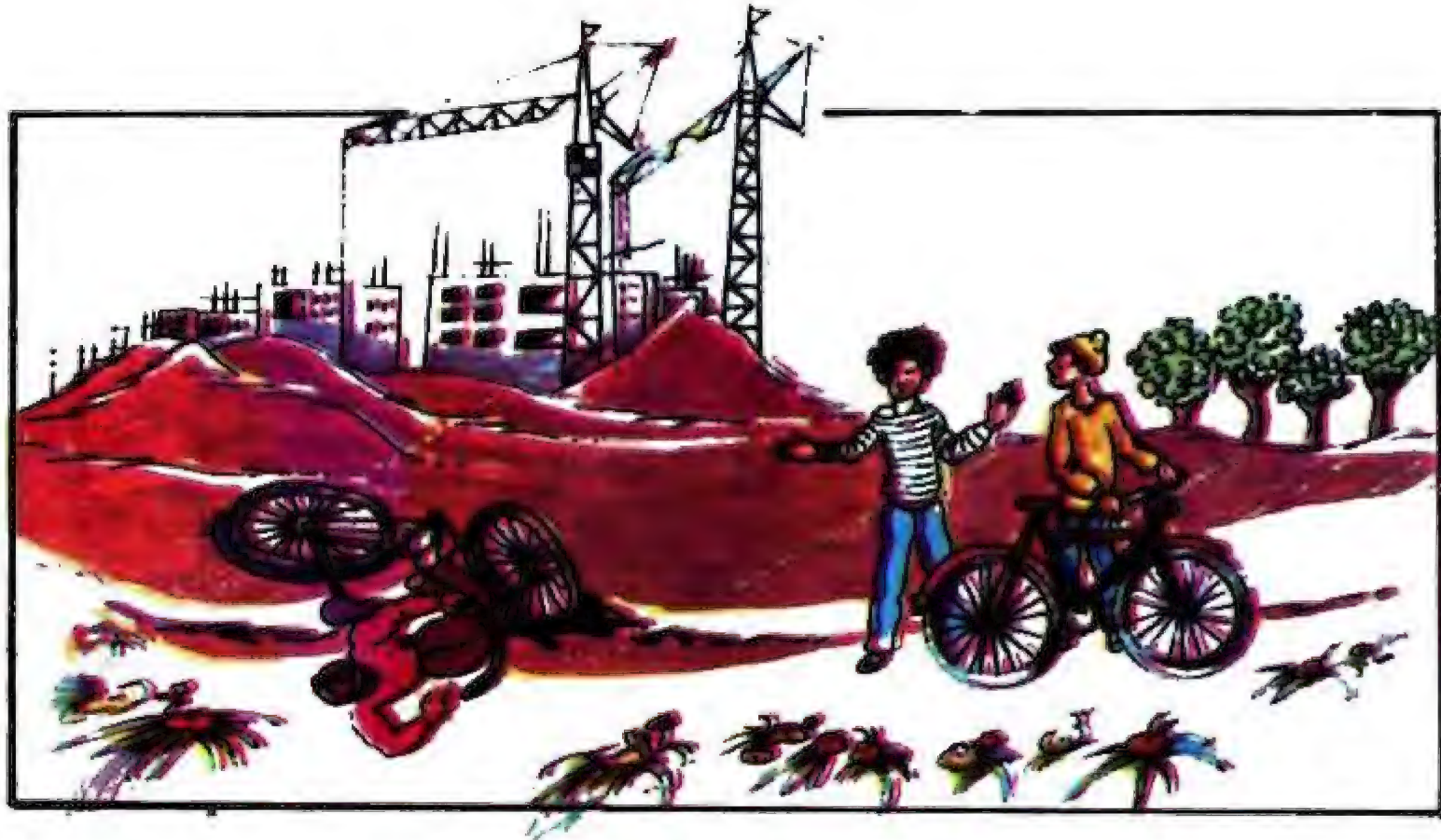
لِمَاذَا ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الصَّحْرَاءِ ؟ لـ... صَدِيقَهُ.  
لِمَاذَا خَرَجَ الْعَمُّ ؟ لـ... التَّيْمَرِ.  
لِمَاذَا يَحْمِلُ الْعَمُّ مَنَشَارًا ؟ لـ... الْعُرْجُونَ.

3- أجب بـ [نعم] أو [لا] :

هل يَعْرِفُ خَالِدٌ الصَّحْرَاءَ ؟

هل ذَهَبَ إِلَى الصَّحْرَاءِ وَخَذَهُ ؟

إِحْذَرُ ! « 1 »



**خالد** : أَيْنَ دَرَّاجَتُكَ يَا رِضَا ؟

**رضا** : هِيَ فِي الدَّارِ .

**خالد** : هَاتِيهَا وَهَيَّا نَتَسَابَقُ .

ذَهَبَ رِضَا **إِلَى** الدَّارِ . أَخْرَجَ دَرَّاجَتَهُ ،

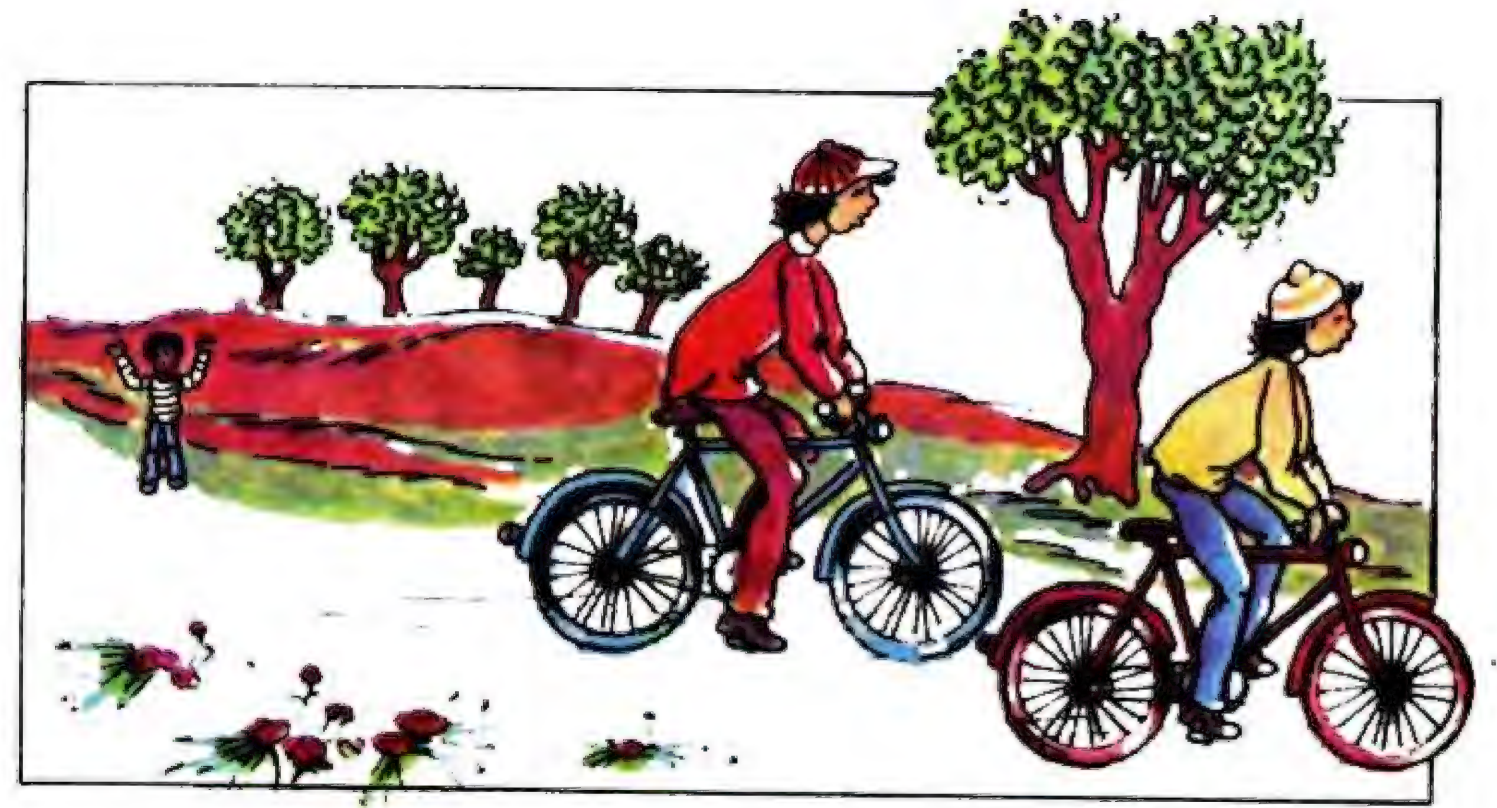
ثُمَّ رَكِبَهَا وَجَاءَ يَجْرِي بِهَا .

**عمر** : إِحْذَرُ يَا رِضَا ، أَمَامَكَ حُفْرَةٌ (طَبٌّ) .

مَسْكِينُ رِضَا ، انْقَلَبَتْ بِهَا الدَّرَّاجَةُ .



## إِخْذِرْ ! « 2 »



## 1 - أَقْرَأ :

فِي الدَّارِ ..... فِي الْمَدْرَسَةِ .  
إِلَى الدَّارِ ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ .  
مِنَ الدَّارِ ..... مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

## 2 - أَجِيب :

أَيْنَ كَانَتِ الدَّرَاجَةُ ؟ ..... فِي  
أَيْنَ ذَهَبَ رِضَا ؟ ..... إِلَى  
مِنْ أَيْنَ خَرَجَ ؟ ..... مِنْ

## 3 - أَقْرَأ وَأَفْهَم :

دَرَّاجَتُكَ سَرِيعَةٌ . طَوِيل  
وَدَرَّاجَتِي أَسْرَعُ . أ  
الْعِنَبُ حُلْوٌ . عَالٍ  
وَالْتَّمَرُ أَخْلَى . أ

خالد : هَلْ نَبْدَأُ السِّبَاقَ ؟

رضا : اِنْتَظِرْ حَتَّى أَزْكَبَ .

خالد : دَرَّاجَتِي سَرِيعَةٌ

رضا : دَرَّاجَتِي أَسْرَعُ

خالد : سَتَرَى ، أَنَا الَّذِي أَسْبِقُكَ .

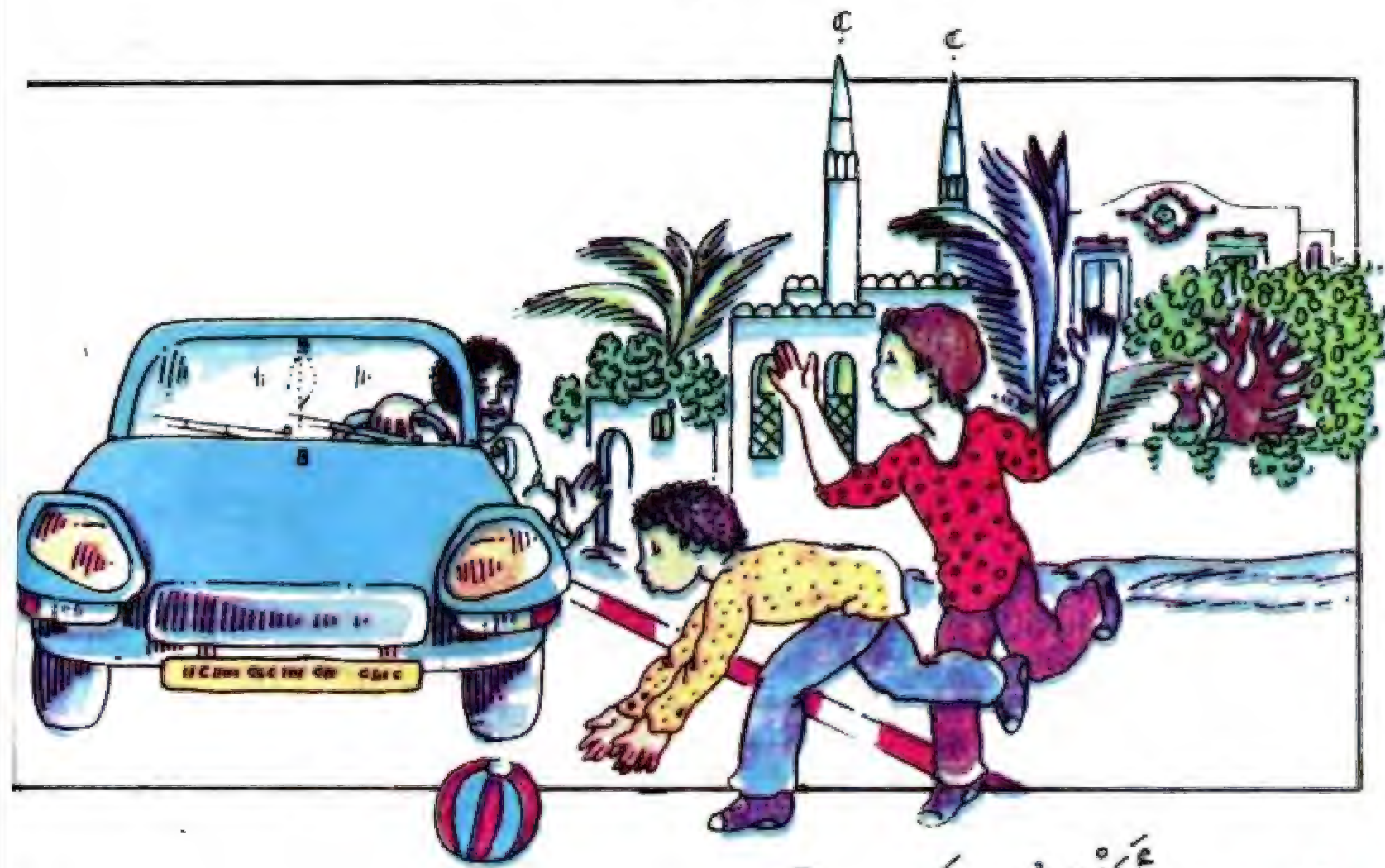
رضا : هَيَّا نَبْدَأُ : وَاحِدَ ، اِثْنَانِ ، ثَلَاثَةَ ، يَا اللَّهُ .

عمر : إِجْرِيَا رِضَا . إِخْذِرْ أَنْ يَسْبِقَكَ .

خالد : هَا قَدْ سَبَقْتُكَ يَا رِضَا !



## إِخْذَرْ ! « 3 »



رضا : أَتَلْعَبُ مَعِي ؟

خالد : أَخَافُ مِنَ السَّيَّارَاتِ .

رضا : لَا تَخَفْ ، نَحْنُ عَلَى الرَّصِيفِ .

- بَدَأَ رِضَا يَلْعَبُ ، قَذَفَ الْكُرَةَ بِرِجْلِهِ ،

ثُمَّ رَاحَ يَجْرِي وَرَاءَهَا .

خالد : إِخْذَرْ يَا رِضَا ، سَيَّارَةٌ قَادِمَةٌ .

- ( إِزْوَطْ ) وَقَفْتَ السَّيَّارَةَ .

السائق : اذْهَبْ مِنْ هُنَا ، لَا تَلْعَبُ فِي الطَّرِيقِ .

## 1 - مَاذَا تَقُولُ الرُّسُومُ ؟



2 - أَضَعُ عَلَامَةً ( X ) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ :

نَزَلَ السَّائِقُ مِنْ :

الْحَافِلَةِ ☐ الشَّاحِنَةِ ☐ السَّيَّارَةِ ☐



## 3 - أَعْمِرُ الْجَدُولَ وَأَقْرَأ :

.	ل	ب
ر	.	ل
س	م	.

.	ل	م
ب	.	ر
س	ب	.



## أَيْنَ السَّمَكَةِ ؟ « 1 »



شَوَتْ أُمُّ لَيْلَى أَزْبَعَ سَمَكَاتٍ ، وَضَعَتْهَا فِي  
صَخْنٍ وَرَاحَتْ تُحْضِرُ الْخُبْزَ . وَلَمَّا رَجَعَتْ  
وَجَدَتْ ثَلَاثَ سَمَكَاتٍ فَقَط .

قَالَتْ : أَيْنَ السَّمَكَةُ الرَّابِعَةُ ؟

خَالِدٌ : رُبَّمَا أَكَلَتْهَا لَيْلَى ، لِأَنَّهَا كَانَتْ هُنَا .

لَيْلَى : أَنَا مَا أَكَلْتُهَا . أَنَا لَا أَحِبُّ السَّمَكَ

الْأُمُّ : وَمَنْ أَكَلَهَا إِذَنْ ؟

## أَيْنَ السَّمَكَةِ ؟ « 2 »



الْأُمُّ : أَيْنَ السَّمَكَةِ ، مَنْ أَكَلَهَا ؟  
لَيْلَى : لَا أَذْرِي رُبَّمَا أَكَلَهَا مُصْطَفَى .  
مُصْطَفَى : هِيَ تَكْذِبُ ، أَنَا كُنْتُ غَائِبًا .  
وَصَلْتُ الْآنَ فَقَط .

خَالِدٌ : أَنْظِرِي يَا أُمِّي ، الْقِطَّةُ هِيَ الَّتِي أَكَلَتْهَا

أَخَذَ خَالِدٌ عَصَا وَأَرَادَ أَنْ يَضْرِبَ الْقِطَّةَ

لَيْلَى : لَا تَضْرِبْنَهَا ، إِنَّهَا جَائِعَةٌ .



## مُصْطَفَى يَصْنَعُ عَرَبَةَ



**مصطفى:** أَيْنَ الْمِنْشَارُ؟ وَأَيْنَ الْمِطْرَقَةُ؟

**الأم:** لِمَاذَا يَا مُصْطَفَى؟

**مصطفى:** أُرِيدُ أَنْ أَصْنَعَ عَرَبَةَ.

**الأم:** حَذَارِ أَنْ تَجْرَحَ يَدَكَ.

جَلَسَ مُصْطَفَى وَبَدَأَ يُسَمِّرُ الْأَلْوَاحَ (طَرَقَ)

**مصطفى:** "آيْ أَضْبِعِي، جَرَحْتُ أَضْبِعِي."

**الأم:** قُلْتُ لَكَ حَذَارَ، وَأَنْتَ عَنَيْدَ.

1 - أَقْرَأْ:

الْطِفْلُ الرَّابِعُ

الْطِفْلُ الْخَامِسُ

الْطِفْلُ الرَّابِعُ

الْطِفْلُ الْخَامِسُ

2 - وَجَدْتُ ثَلَاثَ سَمَكَاتٍ  
كُلَّ وَاحِدَةٍ  
حَضَرَتِ الْبَنَاتُ

3 - كَانَ مُصْطَفَى غَائِبًا. كَانَتْ لَيْلَى غَائِبَةً

كَانَ عُمَرُ حَاضِرًا. كَانَتْ نُورَةُ حَاضِرَةً

4 - اكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

وَجَدْتُ  سَمَكَاتٍ

أَيْنَ السَّمَكَةِ

خَالِدٌ يَقُولُ  أَكَلَتْهَا لَيْلَى

الرَّابِعَةُ

بِمَا

ثَلَاثَ



1 - اُرتبُ الكَلِمَاتِ وَاقرأ :

أَصْنَعُ	أُرِيدُ	عَرَبَةً	أَنْ
----------	---------	----------	------

2 - اُربطُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِصُورَتِهَا :



مُصْطَفَى يُسَمِّرُ الْأَلْوَاحَ.



خَالِدٌ يَجُرُّ الْعَرَبَةَ.

3 - اُقرأ وَالاحظُ :

مِنْشَارٌ	الْمِنْشَارُ
مِطْرَقَةٌ	الْمِطْرَقَةُ
عَرَبَةٌ	الْعَرَبَةُ
دَارٌ	الدَّارُ
سَيَّارَةٌ	السَّيَّارَةُ

الْمِطْرَقَةُ      الْمِنْشَارُ      الْمَكْنَسَةُ  
الْقَلَمُ      الْمِقْصَصُ      الْمِبْرَاةُ  
الصَّخْنُ      الْمِسْطَرَّةُ      الْمَائِدَةُ  
الْإِنْبَرَةُ      الْمِنْشَارُ

أجب :

أدواتُ الْكِتَابَةِ هي :

أدواتُ الْعَمَلِ هي :

أدواتُ الْأَكْلِ هي :



## المُعَلِّمُ الصَّغِيرُ « 1 »



قَالَ سَمِيرٌ لِأَصْحَابِهِ : أَنَا مُعَلِّمُكُمْ اجْلِسُوا وَاسْمَعُوا  
عمر : مَاذَا تَعْلَمُنَا ؟

سمير : سَتَعْرِفُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

وَزَعَ عَلَيْهِمْ أَوْرَاقًا وَأَقْلَامًا وَقَالَ : اكْتُبُوا :  
وَاحِد ، اِثْنَانِ ، ثَلَاثَةٌ ، أَرْبَعَةٌ .

نورة : هَذَا دَرْسٌ سَهْلٌ .

سمير : اُكْتُبِي وَاسْكُتِي .

## المُعَلِّمُ الصَّغِيرُ « 2 »



أَفْسَكَ سَمِيرٌ مِسْطَرَةً وَبَدَأَ يَمْشِي أَمَامَ الْأَطْفَالِ  
كَأَنَّهُ مُعَلِّمٌ كَبِيرٌ .

نورة : أَتَمَنْتُ دَرْسِي .

سمير : قُلْتُ لَكَ : اُسْكُتِي ، أَنْتِ ثَرْثَارَةٌ

أَرَادَ سَمِيرٌ أَنْ يَضْرِبَهَا ، فَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ  
ضَحِكًا الْأَطْفَالُ ، فَغَضِبَ سَمِيرٌ وَبَدَأَ يَقُولُ :  
السُّكُوتُ السُّكُوتُ !



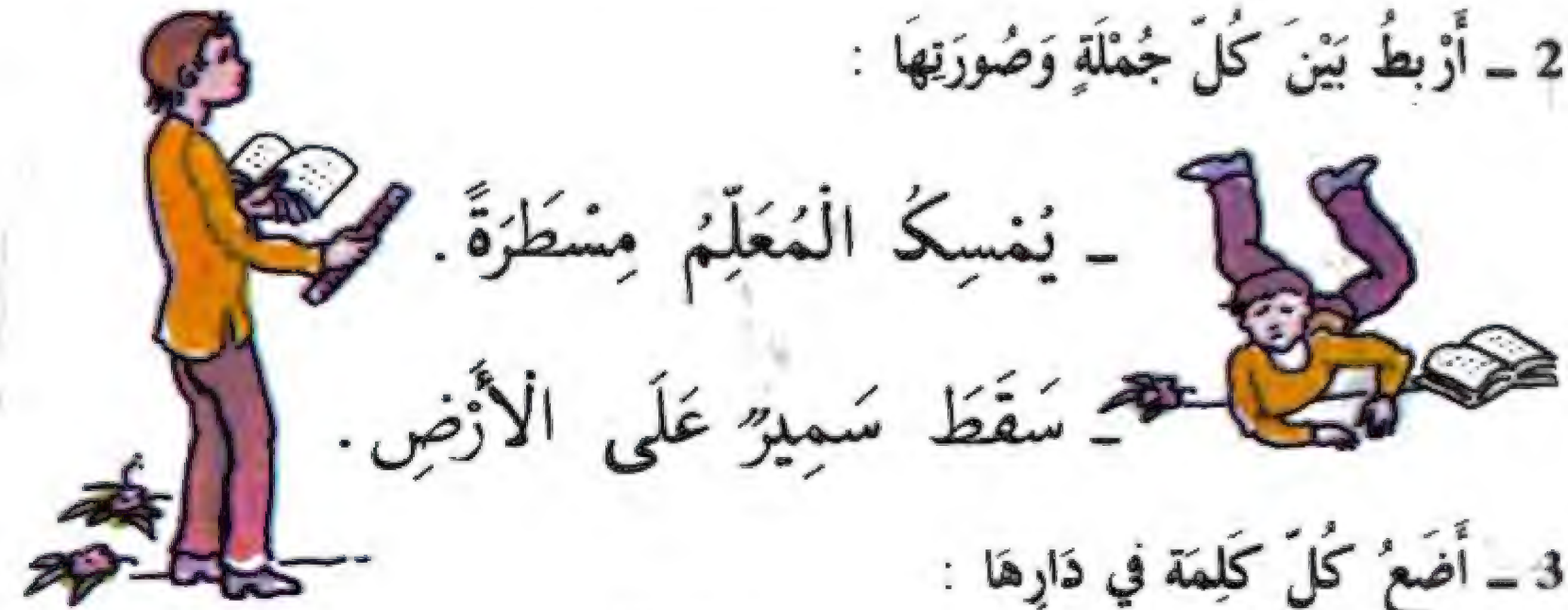
## المُعَلِّمُ الصَّغِيرُ « 3 »



1 - أَرْتَبُ عَنَاصِرَ الْجُمْلَتَيْنِ :

يَمْشِي	الْأَطْفَالِ	بَدَأَ	أَمَامَ	الْمُعَلِّمِ
بَدَأَ	السَّبُّورَةَ	سَمِيرٌ	يَكْتُبُ	عَلَى

2 - أَرْبِطُ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَةٍ وَصُورَتِهَا :



- يُمْسِكُ الْمُعَلِّمُ مِسْطَرَةً .

- سَقَطَ سَمِيرٌ عَلَى الْأَرْضِ .

3 - أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي دَارِهَا :

ت	ة
قَرَأْتُ	سَبُّورَةَ

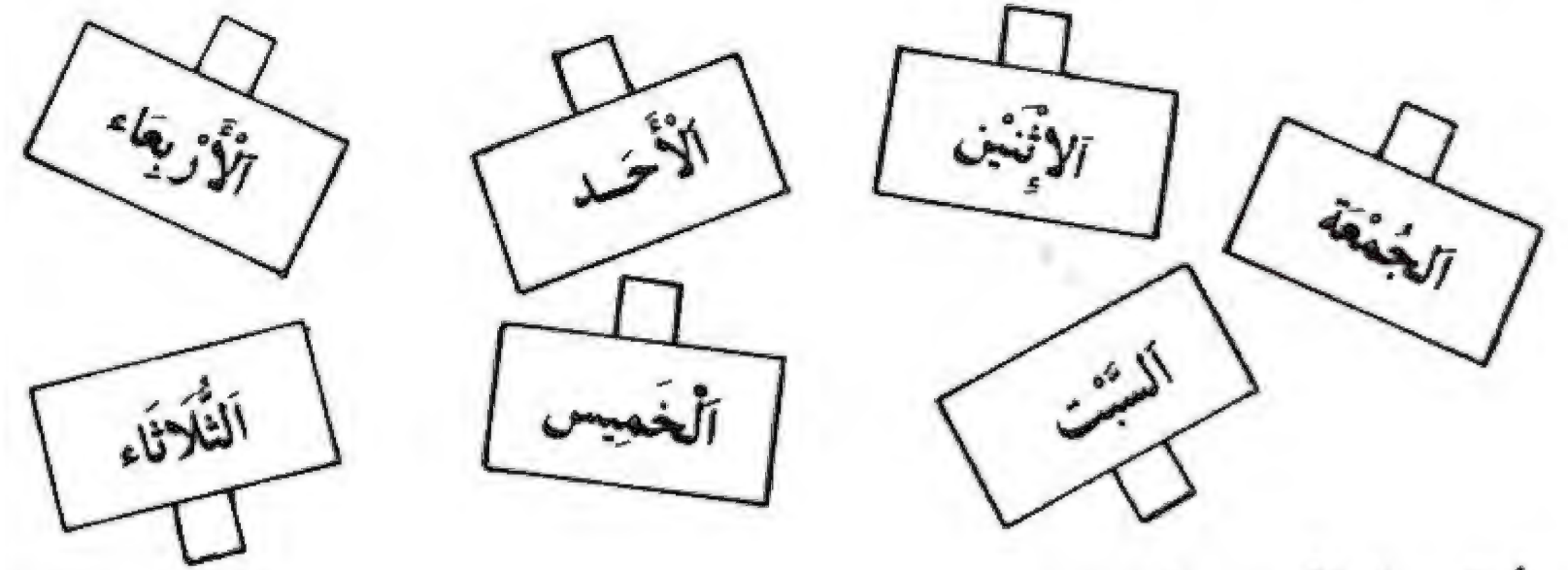
سَبُّورَةُ - لَوْحَةٌ  
قَرَأْتُ - مُعَلِّمَاتٌ  
كُرَّاسَةٌ - أَتَمَمْتُ  
مُعَلِّمَةٌ - كُرَّاسَاتٌ  
بَنَاتٌ - مِسْطَرَةٌ

هَيَّا نَخْرُجْ إِلَى الْفِنَاءِ ، وَنَلْعَبُ لُعْبَةَ الْأَيَّامِ ( \* ) .  
السَّبْتُ يَجْرِي ، وَالْأَحَدُ يَجْرِي وَرَاءَهُ ، وَيَوْمُ الْإِثْنَيْنِ يَجْرِي  
وَرَاءَ الْأَحَدِ . الثَّلَاثَاءُ تَجْرِي وَرَاءَ الْإِثْنَيْنِ ،  
وَالْأَرْبَعَاءُ وَرَاءَ الثَّلَاثَاءِ ، وَالْخَمِيسُ وَرَاءَ الْأَرْبَعَاءِ  
الْأَيَّامُ تَسْأَلُ : أَيُّنَ الْجُمُعَةِ ؟  
الْجُمُعَةُ : أَنَا وَسَطُ الْحَلَقَةِ .

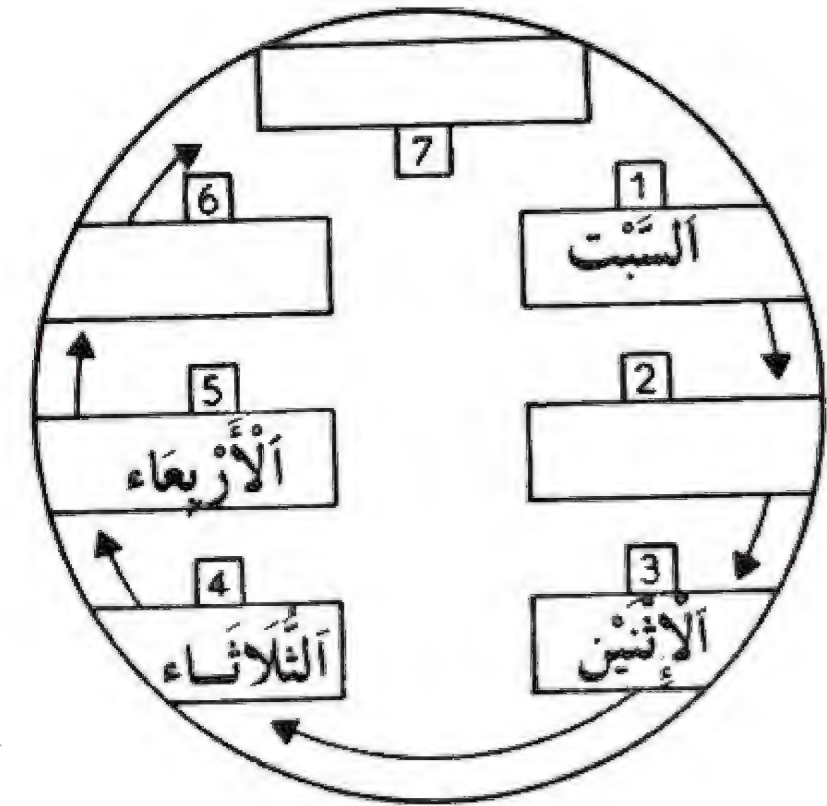
يقوم بهذه اللعبة سبعة أطفال مونجري كالتالي :  
الأول : أنا السبت أجري ، والأحد ورائي - الثاني : أنا الأحد أجري وراء السبت ... الخ  
السادس : أنا الخميس أجري وراء الأربعاء - الأطفال : أين الجمعة ؟  
الجمعة : أنا وسط الحلقة - الأطفال : تحيا الجمعة ، تحيا الجمعة .



1 - أرتب الأيام بالأرقام وأقرأ :



2 - أكمل الأيام الناقصة :



3 - اكتب :

على - على

1 - أقرأ :

لا تجزوا في الفناء  
لا تلعبوا في الطريق  
لا ترسموا على الحيطان

قلت لكم

2 -

الجزى في الفناء  
اللعب في الطريق  
الرسم على الحيطان

ممنوع

3 -

ذهب خالد إلى الصحراء . وأنا كذلك  
ركب خالد في القطار . وأنا أيضا  
مضطفي يجري  
وعمر





# السَّهْرَةُ « 1 »



**لأم :** أَنْتَ نَعْسَانُ يَا مُصْطَفَى ، قُمْ إِلَى فِرَاشِكَ ،  
**مصطفى :** أُرِيدُ أَنْ أَشْهَرَ يَا أُمِّي ، غَدًا يَوْمَ عَظْلَةٍ  
 نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

**لأم :** آ . نَسِيتُ .  
**مصطفى :** أَسْكُتُوا ، مَاذَا أَسْمَعُ ؟ شَخْصٌ بِالْبَابِ .

**نالد :** لَعَلَّهُ خَالِي

**الاب :** افْتَحِ الْبَابَ يَا مُصْطَفَى .

**مصطفى :** هَا - هَا - هَا الْقِطَّةُ تُرِيدُ أَنْ تَدْخُلَ .

## 1 - أَقْرَأ :

أُرِيدُ - أَشْهَرَ - أَنْ - أَخْرَجَ - أَغْمَلَ - يَجِبُ -  
 لَا أَزُقِدُ - لَا أَخْرَجُ - لَا آكُلُ - أَكْتُبُ دُرُوسِي -  
 حَتَّى - أَلْبَسَ ثِيَابِي - أَغْسِلَ يَدَيَّ

يُفْتَحُ أَحْمَدُ - يَغْلِقُ عُمَرُ -  
 النَّافِذَةُ - الْبَابُ - الْمِخْفَظَةُ -  
 النَّافِذَةُ - الْبَابُ - الْمِخْفَظَةُ

## 2 - أَجِيبُ : نَعَمْ أَوْ لَا

مَاذَا تَفْعَلُ أَلَأُمُ ؟

- تَعْلِمُ وَلَدَهَا ؟ ☐

- تَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ ؟ ☐

- تَصْنَعُ الْحَلْوَى ؟ ☐





## السَّهْرَةُ « 2 »

1 - أَكْمِلُ الْجُمْلَ بِهَذِهِ الْكَلِمَات :

الْقِطَّةُ تُرِيدُ أَنْ

لَيْلَى  جَدَّتْهَا كَثِيرًا.

نُورَةُ لَا تَخْرُجُ  تَشْرَبُ قَهْوَتَهَا

حَتَّى

تَدْخُلُ

تُحِبُّ

2 - أَجِيبُ بِ ☐ نَعَمْ ☐ أَوْ ☐ لَا

- الْجَدَّةُ جَالِسَةٌ أَمَامَ التِّلْفَازَةِ. ☐

- لَيْلَى رَاقِدَةٌ فِي حِجْرِهَا. ☐

- الْأُمُّ وَاقِفَةٌ أَمَامَ الدَّارِ. ☐

3 - أَزِيدُ ⑤ أَوْ ⑥

رَاقِدٌ - كَرٌ - وَاقِفٌ - مَدْرَسٌ.

كِتَابَةٌ :

حَتَّى - حَتَّى



فَإِنَّهُ جَدَّةٌ مُصْطَفَى

فَإِنَّهُ لَيْلَى جَالِسَةٌ فِي حِجْرِهَا .

يَلَى تُحِبُّ جَدَّتَهَا . وَجَدَّتَهَا تُحِبُّهَا كَثِيرًا .

فَنِي لَهَا ، وَتَحْكِي لَهَا حِكَايَاتٍ مُصْحَكَةً .

بَلَى لَا تَرْقُدُ حَتَّى تَرْقُدَ جَدَّتَهَا .

مِيُو - مِيُو .

خَالِدٌ : أَنْظِرْ يَا مُصْطَفَى . حَتَّى مِيَمِي تُرِيدُ أَنْ تَسْهَرَ .



## السَّهْرَةُ « 3 »

1 - أقرأ :

قَالَتِ الْأُمُّ :  
 { انْتَهَى الْفِلْمُ قَوْمُوا إِلَى النَّوْمِ .  
 انْتَهَتْ الْقِصَّةُ قَوْمُوا إِلَى النَّوْمِ .  
 انْتَهَتْ السَّهْرَةُ قَوْمُوا إِلَى النَّوْمِ .

2 - أكمل :

لَا يَسْتَطِيعُ الْأَبُ أَنْ يَسْهَرَ **لأنَّه** تَعْبَانِ .  
 لَا يَسْتَطِيعُ رِضًا أَنْ يَقُومَ  نَعْسَانِ .  
 لَا يَسْتَطِيعُ عُمُرُ أَنْ يَتَكَلَّمَ  مَرِيضِ .

3 - أكمل بهذه الكلمات :

غَدًا | الْيَوْمَ  إِلَى وَهْرَانِ .  
 أَمْسٍ |  لَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .  
 أَسَافِرُ | ذَهَبْتُ  عِنْدَ خَالِي .



بَدَأَتِ الْجَدَّةُ تَخْكِي قِصَّتَهَا .  
 كَانَتْ قِصَّةً مُضْحِكَةً لَكِنَّهَا طَوِيلَةٌ .  
 مَسَتْ لَيْلَى فَرَقَدَتْ فِي حِجْرِ جَدَّتِهَا .  
**مُصْطَفَى** : أَنْظِرْ يَا أَبِي . رَقَدْتُ لَيْلَى .  
**الْأَب** : أَنْهَضِي يَا لَيْلَى ، وَنَامِي فِي سَرِيرِكِ .  
**الْجَدَّة** : رَقَدَ النَّاسُ جَمِيعًا ، هَيَّا نَرْقُدْ .  
**مُصْطَفَى** : لَا أَزُقِدُ حَتَّى أَسْمَعَ الْقِصَّةَ كُلَّهَا .  
**الجدّة** : غَدًا نَكْمِلُهَا .



# الْمَرْعَةُ « 1 »

1 - اقرأ



2 - اربط الجملة بالصورة المناسبة :

الْحِصَانُ يَجْرُ الْعَرَبَةَ



3 - أضع علامة ( X ) تحت الصورة التي تُبَيِّنُ حَالَةَ الْجَوْ فِي هَذَا الْيَوْمِ :



4 - كِتَابَةٌ :

إلى - إلى - إلى



عمر : أَيْنَ رِضَا ؟ بَحَثْتُ عَنْهُ كَثِيرًا وَمَا وَجَدْتُهُ .

أَيْنَ ذَهَبَ ؟ رِضَا، رِضَا، أَيْنَ أَنْتُ ؟ .

نريد : أَنْتَ تَتَكَلَّمُ وَخَدَكَا يَا عُمَرُ .

رِضَا غَيْرُ مَوْجُودٍ، خَرَجَ مِنْهُ سَاعَةٌ .

أَخَذَهُ جَدُّهُ إِلَى الْمَرْعَةِ .

عمر : سَأَلَحَقُ بِهِمَا .

نريد : اِنْتَظِرْ قَلِيلًا ، سَأَذْهَبُ مَعَكَ .



1 - اُرْبِطُ الصُّورَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

يَضُكُّ



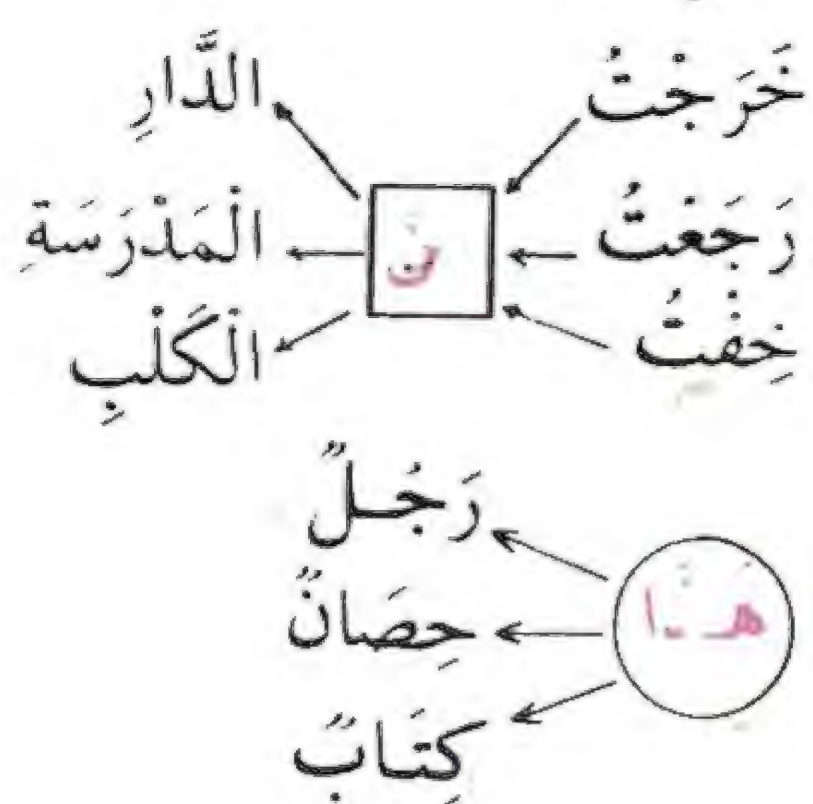
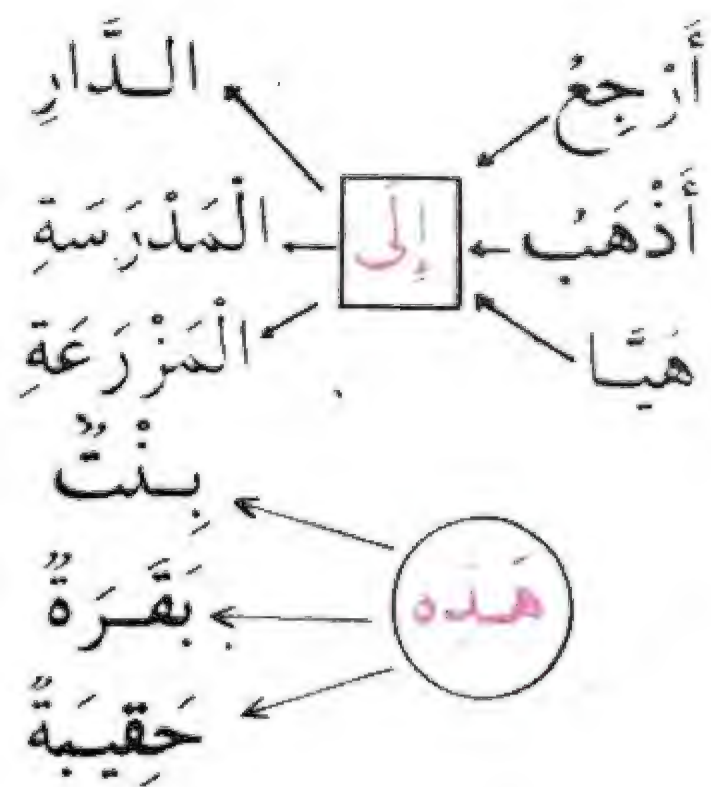
يَنْطَحُ



يَعَضُّ



2 - أَقْرَأْ :



## الْمَزْرَعَةُ « 2 »



ريد : نَحْنُ وَصَلْنَا إِلَى الْمَزْرَعَةِ ، أَنْظُرْ يَا عُمَرُ  
هَذَا رِضًا . هُوَ رَاكِبٌ عَلَى الْحِمَارِ ،  
إِنَّهُ يَضْحَكُ ، لَقَدْ عَرَفْنَا .  
عُمَرُ : هَيَّا بِنَا إِلَيْهِ . أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَزْكَبَ مَعَهُ .

رضا : أَهْلَابِكْ يَا عُمَرُ !  
هَبْ هَبْ . مَاذَا ؟ الْكَلْبُ ؟ أَنَا أَخَافُ مِنْهُ .  
رضا : لَا تَخَفْ ، إِنَّهُ مَرْبُوطٌ .



## الْمَزْرَعَةُ « 3 »



**عمر:** هَذَا جَدُّكَ ، مَاذَا يَفْعَلُ ؟

**رضا:** يَغْرِسُ الْأَشْجَارَ .

**عمر:** أُرِيدُ أَنْ أَغْرِسَ شَجَرَةً .

غَرَسَ عُمَرُ شَجَرَةً وَسَقَاهَا بِالْمَاءِ .

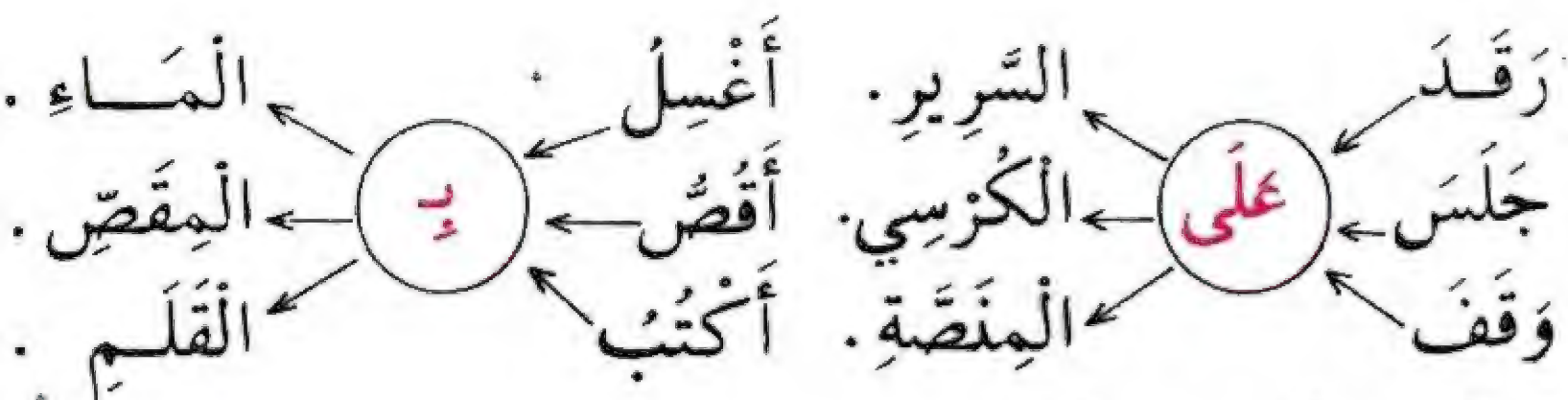
**عمر:** أَنْظِرْ يَا رِضَا ، الْبَقَرَةُ تَقْفِزُ وَتَجْرِي .

صَحِكَ رِضَا وَقَالَ : هَذَا عِجْلٌ ، الْبَقَرَةُ أُمُّهُ .

**عمر:** سَأَلَعَبَ مَعَهُ .

**رضا:** أُمُّهُ تَنْطَحُ ، حَدَارِ يَا عُمَرُ !

١ - أَقْرَأ :



2 - أَرْبِطُ بَيْنَ كُلِّ حَيَوَانٍ وَأُمِّهِ :

الْعِجْلُ

الْخَرُوفُ

الْجَزْرُ

الْكَلْبَةُ

الْبَقَرَةُ

النَّعْجَةُ

3 - أَكْمِلِ النَّاقِصَ :

..... هُوَ الَّذِي يَصُكُّ .

..... هُوَ الَّذِي يَنْطَحُ .

..... هُوَ الَّذِي يَعْضُ .

4 - أَرْتَبُ عَنَاصِرَ الْجُمْلَةِ وَأَقْرَأ :

شَجَرَةً

غَرَسَ

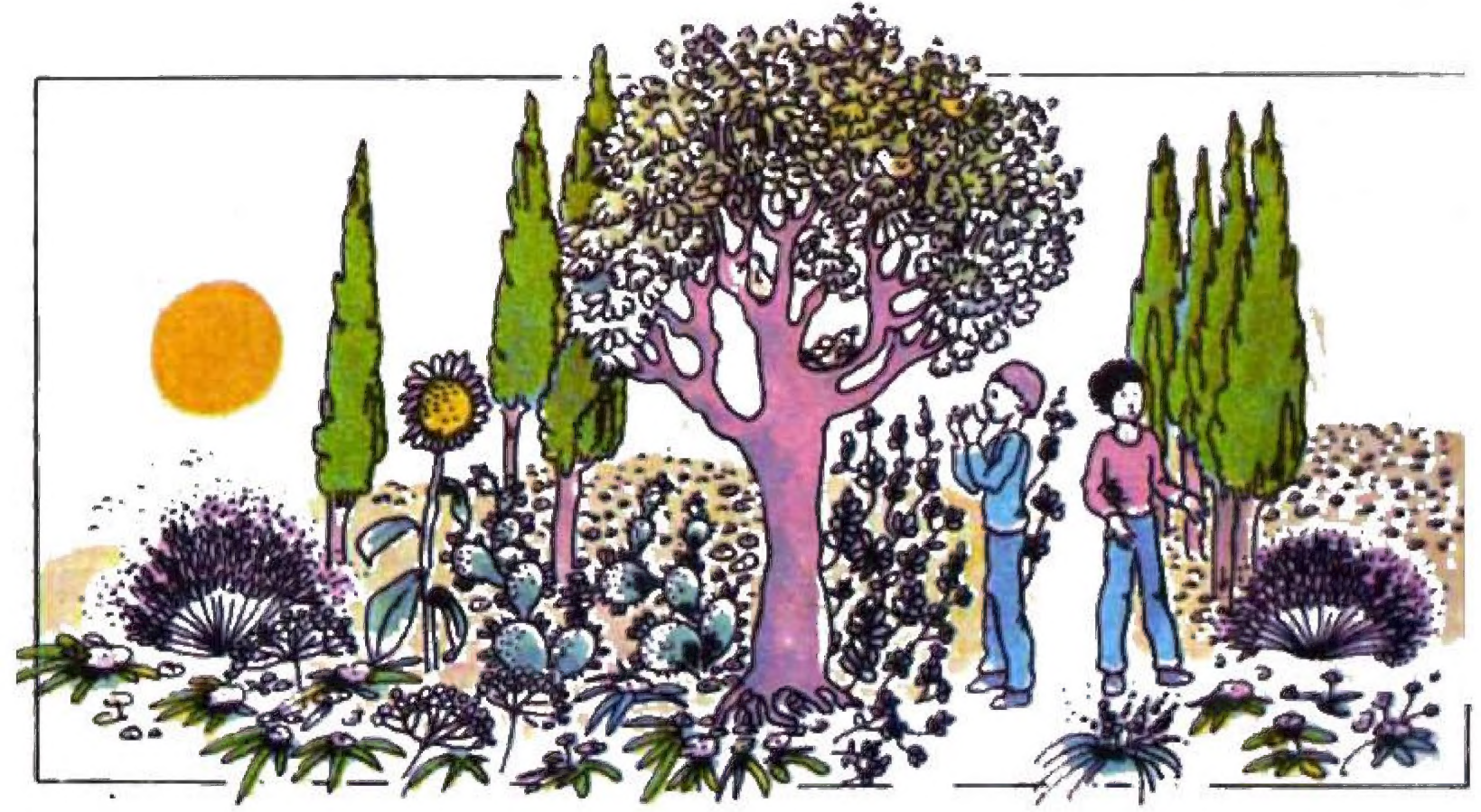
رِضَا

سَقَاهَا

ثُمَّ



أَيْنَ لَيْلَى ؟



**مُصْطَفَى :** عُمَرُ . هَلْ رَأَيْتِ أُخْتِي لَيْلَى ؟

بَحَثْتُ عَنْهَا كَثِيرًا ، وَمَا وَجَدْتُهَا ، أَيْنَ ذَهَبَتْ ؟

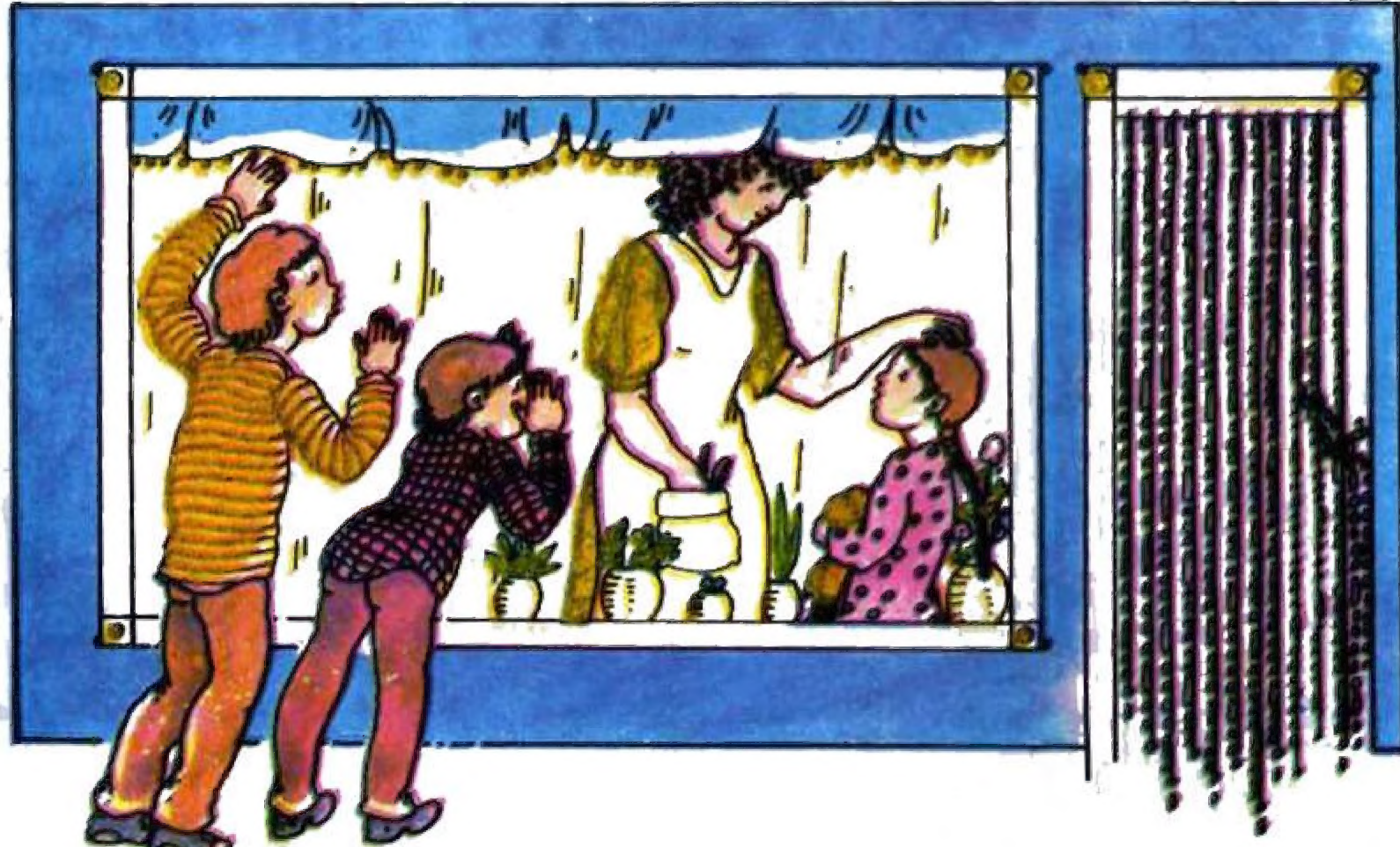
**عُمَرُ :** لَعَلَّهَا مَعَ نُورَةِ فِي الْبُسْتَانِ .

**مُصْطَفَى :** لَا ، ذَهَبْتُ إِلَى الْبُسْتَانِ وَمَا وَجَدْتُ أَحَدًا

**عُمَرُ :** رُبَّمَا ذَهَبَتْ إِلَى السُّوقِ مَعَ سَعَادَ .

**مُصْطَفَى :** رُبَّمَا هِيَ مَعِيَ إِلَى السُّوقِ .

عِنْدَ الْحَلَّاقَةِ « 1 »



**مُصْطَفَى :** هَذِهِ سَعَادُ تَمْشِي وَخَدَهَا ، وَأَيْنَ لَيْلَى ؟

**عُمَرُ :** رُبَّمَا رَاحَتْ إِلَى الْحَمَّامِ مَعَ عَمَّتِهَا .

**مُصْطَفَى :** لَا ، هِيَ مَا ذَهَبَتْ إِلَى الْحَمَّامِ .

**عُمَرُ :** آهْ تَذَكَّرْتُ ، سَأَلْتُ أُمِّي عَنِ الْحَلَّاقَةِ .

**مُصْطَفَى :** هَيَّا إِلَى الْحَلَّاقَةِ .

- انْظُرِيَا عُمَرُ . هِيَ هُنَا .

**عُمَرُ :** مَاذَا تَعْمَلُ ؟ لَا أَذْرِي !



## عِنْدَ الْحَلَّاقَةِ « 2 »



**مُصْطَفَى :** أَنْظِرْهُنِي تَكَلِّمُ الْحَلَّاقَةَ .  
**لَيْلَى :** هَذِهِ دُمِّي . أُرِيدُ أَنْ تَقْصِي شَعْرَهَا .  
 لَكِنْ حَذَارِ أَنْ تَجْرَحِيهَا !  
 ضَحِكَتِ الْحَلَّاقَةُ وَقَالَتْ : لَا تَخَافِي ، أَجْلِسِيهَا  
 وَزُوجِي إِلَى الدَّارِ .

**لَيْلَى :** لَا ، أَبْقَى مَعَهَا . لِأَنَّهَا صَغِيرَةٌ لَا تَعْرِفُ الطَّرِيقَ .  
 ضَحِكَ مُصْطَفَى . وَضَحِكَ عَمْرٌ . وَضَحِكَتِ الْحَلَّاقَةُ كَذَلِكَ .

## 1 - اقْرَأ :

وَجَدْتُ أَحَدًا .

رَأَيْتُ أَحَدًا .

عَمِلْتُ شَيْئًا .

أَكَلْتُ

خَرَجْتُ

جَلَسْتُ

مَا

مَا

ال

ال

سُوقُ

الْحَلَّاقَةُ

2 - أَضِعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي دَارِهَا :

الْحَمَّامُ - نَافِذَةٌ

سُوقُ - دَّارُ

الْحَلَّاقَةُ - الْجَرَسُ



3 - أَرْبِطِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ :

لَيْلَى تَسْقِي الْأَشْجَارَ .

نُورَةُ تُطَلُّ مِنَ النَّافِذَةِ .

سَعَادُ تَمْشِي فِي السُّوقِ .



## الرَّسَالَة



مصطفى : هَذِهِ رِسَالَةٌ لِأَبِي .

خالد : مَنْ أَعْطَاهَا لَكَ ؟

مصطفى : وَجَدْتُهَا فِي صَنْدُوقِ الرِّسَائِلِ .

الأب : مَنْ بَعَثَهَا ؟

مصطفى : لَا أَذْرِي رُبَّمَا خَالِي .

فَتَحَ الأبُ غِلَافَ الرِّسَالَةِ ثُمَّ ضَحِكَ وَقَالَ :

هَذِهِ أُخْتُكَ لَيْلَى هِيَ الَّتِي كَتَبَتْهَا .

1 - اقْرَأ :

لَيْلَى  
نُورَةٌ  
سُعَادُ  
تَخَافُ  
تَكْذِبُ  
تَخْرُجُ

عَمَرُ  
مُصْطَفَى  
رِضَا  
يَخَافُ  
يَكْذِبُ  
يَخْرُجُ

2 - اُرْبِطْ بَيْنَ جُزْئِي الْجُمْلَةِ :

يَا لَيْلَى

اجْلِسُوا

لَيْلَى وَدُمَيْتُهَا

يَا أَطْفَالَ

عِنْدَ الْحَلَّاقَةِ

زُوجِي إِلَى الدَّارِ

3 - اَكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَرْبَعَاتِهَا :

ق			ت
ط			
			د

قامت

رماد

ترقد

قطار



1- أجيب بـ [نعم] أو [لا] :

مَنْ بَعَثَ الرِّسَالَةَ ؟

☐ - خَالُ مُصْطَفَى هُوَ الَّذِي بَعَثَ الرِّسَالَةَ

☐ - صَدِيقُ خَالِدٍ هُوَ الَّذِي بَعَثَ الرِّسَالَةَ

☐ - لَيْلَى هِيَ الَّتِي بَعَثَتِ الرِّسَالَةَ

2- مَاذَا يَعْمَلُ مُصْطَفَى ؟

☐ يَرْسُمُ زَهْرَةً

☐ يَغْرِسُ شَجَرَةً

☐ يَكْتُبُ رِسَالَةً

3- اُكْتُبْ :

إِسْمُكَ :

إِسْمُ أَبِيكَ :

إِسْمُ بِلَدَتِكَ :



1- أَقْرَأُ وَأَتَعَرَّفُ :  
يُصَافِحُ

يَلَاكِمُ

يَعَانِقُ

يُحَيِّي

